

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema for arkiv og museum 2013
Referanse	527461
Innsendt	15.10.2012 13:58:16

Opplysninger om søker

Søker	
Navn på organisasjonen	Drammen byarkiv
Institusjonens leder	Tom Oddby
Postadresse	Engene 1
Postnummer / Poststed	3008 Drammen
Tlf. til organisasjon	32046285
Prosjektets kontaktperson	Tom Oddby
Tlf. til kontaktperson	32046699
E-post til kontaktperson	tomodd@drmk.no
Nettside	http://drammen.kommune.no/byarkivet
Org. Nr	939214895

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt	
Søknaden gjelder	Privatarkiv 2013
Tittel på prosjektet	På fantasiens barrikader / Triztan Vindtorns arkiv

Sammendrag av prosjektet

Søknaden gjelder digitalisering og formidling av lyrikeren og poeten Triztan Vindtorns (1942-2009) sitt privatarkiv. Vindtorn var både nasjonalt og internasjonalt anerkjent som en stor samtidslyriker. Arkivet inneholder et rikt omfang av dokumenter, lyd- og bildeopptak, og gir et bredt innblikk i Vindtorns liv og virke gjennom nesten 40 år som lyriker. Drammen byarkiv ønsker å bidra til en ennå bredere formidling av dette unike materialet, gjennom tilgjengeliggjøring/digitalisering.

Prosjektbeskrivelse

Triztan Vindtorn ble født 31. juli 1942 i Drammen. Han debuterte i 1970 med diktsamlingen Sentrifuge, og utga i løpet av sin skrivende karriere 29 selvstendige diktsamlinger samt bidro til flere antologier. Han ansees som den viktige surrealistiske lyrikeren i Norge, og med oversettelse til mer enn 15 språk var han også internasjonalt anerkjent. Vindtorn var hyppig representert i mediene som ivrig samfunnsdebattant, og var dessuten en av frontfigurene i "Stuntpoetene" på 1980-tallet. Han representerte også Norge på flere utenlandske poesifestivaler, og han var en hyppig gjest på innenlandske festivaler som Molde Jazzfestival, Kongsberg Jazzfestival, Christianssand Protestfestival, Norsk Litteraturfestival, Litteraturuka i Drammen og Vestfoldfestspillene. For sitt kunsteriske virke mottok han bl.a Aschehougprisen i 1982 og den svenske Doblougprisen i 1991.

Etter Vindtorns død i 2009 ønsket familien å gi hans personlige papirer til en egnet kulturinstitusjon. Tilknytningen til Drammen var svært viktig for familien, og Drammen byarkiv overtok derfor arkivet høsten 2009. Arkivet ble ordnet og registrert i perioden 2009-2011, og er idag tilgjengelig for innsyn på byarkivets lesesal samt via arkivportalen. Arkivet består også av en omfattende samling med foto, video og lydfiler (som foreløpig ikke er registrert), samt en samling med deponerte gjenstander fra Vindtorn liv og virke (blant annet Vindtorns mange og fargerike klesplagg som han brukte i sine performance-opptredener). Arkivet er i 2012 supplert med tilleggsmateriale donert av dikterens venner - som foreløpig er uordnet, og det vil i årene fremover komme mer materiale om Vindtorn fra familien. Det har også vært et stort mediefokus på arkivet både lokalt og nasjonalt, og Vindtorn-prosjektet er uten tvil vårt mest omtalte arkiv- og formidlingsprosjekt noen gang.

Byarkivet har vært initiativtaker og pådriver for flere formidlingstiltak med fokus på Triztan Vindtorn. I oktober 2011 arrangerte vi i samarbeid med Drammensbiblioteket og kommunens kulturavdeling en stor utstilling. I forbindelse med Vindtorns 70-årsdag i 2012 arrangerte vi en lignende utstilling, og vi har nå i sommer lansert en permanent nettutstilling om Vindtorn på www.triztanvindtorn.no, som vil være utgangspunktet for mye av det formidlingsarbeidet vi planlegger å gjennomføre. Gjennom Vindtorn-prosjektet har Drammen byarkiv opparbeidet seg en unik kompetanse om Triztan Vindtorn, ikke minst gjennom det arbeidet som prosjektmedarbeider og litteraturviter Ida Marie Brown Jelstad har lagt ned gjennom flere år. Hun skriver nå på en biografi om Vindtorn, som lanseres på Aschehoug forlag i 2013.

Side 2/3
Denne biografien kunne ikke ha vært skrevet uten dette arkivet. Det er derfor naturlig å bygge videre på den kompetansen byarkivet allerede har på Triztan Vindtorn.

Arkivet og gjenstandene gir et unikt innblikk i Vindtorns liv og virke, og som det er viktig å få formidlet. Mesteparten av personarkivet er ikke digitalisert, og det er et sterkt ønske og behov for å få gjort en jobb mht dette. Ikke minst gjenstår det en god del arbeid knyttet opp til å få gjennomgått alt lyd- og bildemateriale som er digitalisert, og som er en del av arkivet. Her må det gjøres et faglig forsvarlig utvalg, det må gjøres en vurdering av rettighetsproblematikk m.m. før materialet kan redigeres og publiseres på internett. I tillegg skal vi jobbe videre med å videreutvikle vår nettutstilling på www.triztanvindtorn.no.

- Punkt 1:
formidling av unikt lyd, bilde- og videomateriale, inkludert forarbeid ifht rettighetsvurdering m.m.
- Punkt 2:
ordne og registrere arkivmateriale som er kommet til i ettertid, ca 2 hyllemeter.
- Punkt 3:
digitalisering av dokumenter i arkivet.
- Punkt 4
avfotografering og registrering av gjenstander og klær i arkivet

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden		
Startdato	01.02.2013	
Sluttdato	31.12.2013	
Aktivitetplaner		
Tittel	Fra dato	Til dato
Formidling av lyd, bilde- og videomateriale	01.02.2013	30.04.2013
Ordne og registrere arkivmateriale	01.02.2013	30.04.2013
Digitalisering av arkivmateriale	01.05.2013	30.09.2013
Avfotografering og registrering av gjenstander	01.02.2013	30.04.2013
Tilgjengeliggjøring av digitalisering materia	01.10.2013	31.12.2013

Andre opplysninger / kommentarer om framdrift- / aktivitetsplan.
Prosjektmedareider Ida Marie Jelstad Brown er tenkt å gjøre arbeidet på timebasis, ved siden av biografiskrivning og annet freelancearbeid.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner?	Nei
------------------------------	-----

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Ettårig

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Fire månedsverk	kr 160 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Utvikling av nettside	kr 10 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Fotografering av gjenstander	kr 20 000,00
Totale utgifter		kr 190 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 160 000,00</u>
Egenfinansiering	Ja	kr 30 000,00
Totale inntekter		kr 190 000,00

Vedlegg

- VG 14 03 2010 Triztan Vindtorn.pdf
- Vindtorn 70 år DT 310712.pdf
- Åpning Vindtorn-utstilling 8.10.2011.pdf