

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema for arkiv og museum 2013
Referanse	527244
Innsendt	10.10.2012 15:50:36

Opplysninger om søker

Søker	
Navn på organisasjonen	Preus museum
Institusjonens leder	Ingrid Nilsson
Postadresse	Postboks 254
Postnummer / Poststed	3192 Horten
Tlf. til organisasjon	40442100
Prosjektets kontaktperson	Hanne Holm-Johnsen
Tlf. til kontaktperson	40442105
E-post til kontaktperson	hanne.holm-johnsen@preusmuseum.no
Nettside	http://www.preusmuseum.no
Org. Nr	874240672

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt	
Søknaden gjelder	Forvaltning og tilgjengeliggjøring av samlingene
Tittel på prosjektet	Styrking av kompetansemiljø på foto

Sammendrag av prosjektet

Dette er videreføringen av fjorårets søknad som like gjerne kunne gått under "Fornyelse, nettverk og kompetanseutvikling". Søknaden omfatter Nasjonalt nettverk for bevaring og formidling av kulturhistorisk fotografi (i alt 30 institusjoner) med en synergieffekt til hele det norske fotomiljøet. Preus museum er en liten institusjon med et stort oppdrag. Se f.eks. KDs rapport i statsbudsjettet om 26,5 mill fotografier i offentlig eie.

Prosjektbeskrivelse

Preus museum har siden 2007 hatt ansvar for ABM-nettverk for fotografi, et nettverk som i dag har 30 medlemmer. Som nasjonal ansvarsinstitusjon, ønsker vi å fortsette det 3-årige prosjektet som ble påbegynt i fjor. Det har gitt oss mulighet for å analysere behov, begynne å utarbeide en metode og en strategi og gjennomføre tiltak til glede for hele ABM-sektoren. Se vedlagt rapport!

Mål og handlingsplan for 2013 har noen gjentakende mål fra i fjor, men også noen nye. Utgangspunktet er den erfaring vi har gjort med ABM-nettverk for fotografi, men prosjektet styrker også det faglige arbeidet nasjonalt ved å

- gi økt kunnskap om bevaring og fotohistorie
- o gjennom minst 1 årlig konferanse med kvalifiserte foredragsholdere
- o gjennom mindre workshops og seminarer
- o gjennom større mulighet for konsultasjoner på området
- o gjennom å utarbeide en veiledning i preventiv fotobevaring
- styrke og utvikle ABM-nettverk for fotografi
- o gjennom seminarer og møter
- o gjennom å ansette en prosjektkoordinator
- stimulere fotobevaringsfeltet
- o gjennom å utvikle et nordisk samarbeide
- forbedre kommunikasjonen gjennom utvikling av museets nettsider
- o gjennom egen side for ABM-nettverk for fotografi
- o gjennom fotohistorie basert på Preus museums samling
- o gjennom råd og Q&A om preventiv konservering/bevaring
- utarbeide strategier for digitalisering og lagring av opphavsbeskyttet material, og initiere til etiske diskusjoner

For 2013 er det allerede flere konkrete planer. Først og fremst å utvikle hjemmesiden. Produksjon av innhold vil foregå ut over høsten 2012 og våren 2013.

Vårens møte er enda ikke planlagt, men vil sannsynligvis også i år bli lagt i forbindelse med Landskonferansen. På møtet i Levanger kom det frem at flere savnet en egen dag med eget program i

stedet for å slå det sammen med Landskonferansen slik det ble gjort våren 2012. Det ser ut til at Landskonferansen egner seg for de store overgripende spørsmålene og presentasjonene, mens ABM-nettverk for fotografis vår og høstkonferanser gir rom for konkrete spørsmål og erfaringsutveksling som det er stort behov for i institusjoner med store ofte store fotosamlinger og arkiv, men samtidig bare få ansvarlige.

Til stemmerettsjubileet i 2013 kommer Preus museum til å løfte fram kvinnelige fotopionerer både internasjonalt, nasjonalt og lokalt i utstillinger og i seminarer. Kvinner har spilt og spiller en viktig rolle i fotohistorien og Preus museum ønsker å sette søkelys på de kvinnelige fotografene. Dette er allerede planlagt som høstens nettverkstema. Men foredragsholderne som hentes fra utlandet vil være tilgjengelig også for et utvidet publikum.

Fotografiets dag, med faglige seminarer, utstillinger og portfolio gjennomganger har vært en fast post på programmet de siste årene. Det er også på planleggingsbordet i 2013. Her vil også samarbeidet bli utvidet til flere av fotomiljøenes organisasjoner.

Det vil også i 2013 bli arrangert workshops for å bygge kunnskap om bevaring i institusjonene. Samtidig som museets fotokonservator arbeider med brosjyren om skadet materiale, som det ble gitt penger til i 2012 og som også skal ende opp i en avsluttende konferanse, arbeider vi med planer om å utarbeide en veiledning for fotografisk materiale og bevaring i et løssbladsystem som kan suppleres og fornyes uten at en hel bok må trykkes på nytt.

Preus museum har, i samarbeid med Nasjonalbiblioteket, som en del av formidlingsoppdraget siden slutten på 1990-tallet videreutviklet fotograf- og samlingsregistrene på nett. Dette arbeidet vil fortsette som en felles nasjonal oppgave.

Som nevnt tidligere har Preus museum begrensede resurser, men er i høyeste grad klar over de store nasjonale behov når det gjelder antall fotografier som utgjør norsk fotohistorie i offentlige samlinger. Til tross for digitalisering og tilgjengeliggjøring gjennom nettet er det maktpåliggende å kunne ta vare på originalene slik at de neste generasjoner også får kunnskap om hvordan disse ble produsert og ser ut. En voksende kunnskap og profesjonalitet i forhold til fotografi er av stor viktighet nettopp i dag da den yngre generasjon kunn har et forhold til fotografi som et bilde på skjerm.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato	01.02.2012
Sluttdato	31.12.2014

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
Nyansette og fortsette å bygge ut tjenestene	01.01.2013	31.12.2013
Utarbeide veiledning og evaluere på nytt	01.01.2013	01.02.2014
Åpne ny hjemmeside med fotonettverk	01.04.2013	01.05.2013
Videreutvikle kontakter og nettverket	01.01.2014	31.12.2014

Andre opplysninger/kommentarer om framdrift-/aktivitetsplan.

Som vist i rapporten for 2012 vedlagt ønsker vi å fortsette den store aktiviteten med foredrag, seminarer og workshops for fotonettverket, alle interesserte i det norske fotomiljøet og andre som kan ha nytte av kunnskap om fotohistorie, analoge prosesser og fotobevaring.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner?	Ja
Samarbeidspartner 1	
Navn	ABM-nettverk for fotografi
Formell avtale?	Ja
Postadresse	Preus museum, Postboks 254
Postnr / Poststed	3192 Horten
Kontaktperson	Hanne Holm-Johnsen
Tlf. til kontaktperson	40442105
E-post til kontaktperson	hanne.holm-johnsen@preusmuseum.no
Rolle	De 30 institusjonene som har signert avtaler som medlem av nettverket vil selvfølgelig være støttespillere på alle områder, samtidig som de er mottakere av tilbudene som skal komme.

Prosjektbudsjett

Prosjekt
 Ettårig eller flerårig prosjekt? Flerårig
 Er prosjektet pågående? Ja
 Oppgi arkivsaknummer: 11 / 857

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Prosjektkoordinator	kr 250 000,00
Varer/utstyr	Kontor, div hjelpemidler	kr 20 000,00
Tjenester kjøpt av andre	Konf., workshops og trykking	kr 180 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Div. reiser, nettutvikling osv	kr 150 000,00
Totale utgifter		kr 600 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 400 000,00</u>
Overført fra 2012	Ja	kr 150 000,00
Egeninntekter	Ja	kr 50 000,00
Totale inntekter		kr 600 000,00

Kommentar til budsjett neste år

Museets og fotonettverkets hjemmesider er ferdig som kravspesifikasjoner og firma er valgt (Melkeveien), men nettsidene vil ikke være oppe å gå før mars/april 2013. Derfor er det satt av kr. 150000 fra årets budsjett. Bevaringshåndbok som vi ønsker å lage er nytt og ikke det samme som broskjyren om skadet materiale som er et eget prosjekt.

BUDSJETT FOR HELE PROSJEKTPERIODEN

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Prosjektkoordinator	kr 500 000,00
Varer/utstyr	Kontor, div hjelpemidler	kr 40 000,00
Tjenester kjøpt av andre	Konf., workshops osv	kr 380 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Reiser, kost, diverse	kr 200 000,00
Totale utgifter		kr 1 120 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 800 000,00</u>
Egeninntekter	Ja	kr 320 000,00
Totale inntekter		kr 1 120 000,00

Kommentar til hele prosjektperioden

Det ble gitt kr. 400000 for 2012. Vi har tatt utgangspunkt i dette. Det er vanskelig helt konkret å beregne budsjettet for et prosjekt som ikke helt er ferdig planlagt siden det for en stor del er avhengig av hva miljøet har behov for og den responsen vi får. Vår erfaring er konferanser med deltakere på ca 30-70 deltakere. Større konferanser og workshops vil koste mer, selvfølgelig. det samme gjelder nett og trykksaker.

Vedlegg

- Fotonettverket signerte avtaler2012.doc
- RapportNKR2012.docx
- RAPPORT.docx
- KONKLUSJON AV EVALUERING.docx