

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema for arkiv og museum 2013
Referanse	526506
Innsendt	15.10.2012 19:48:55

Opplysninger om søker

Søker	
Navn på organisasjonen	Valdresmusea
Institusjonens leder	Anne Marit Noraker
Postadresse	Tyinvegen 27
Postnummer / Poststed	2900 Fagernes
Tlf. til organisasjon	61366250
Prosjektets kontaktperson	Camilla Rudrud
Tlf. til kontaktperson	61366255
E-post til kontaktperson	camilla.rudrud@bunadogfolkedrakt.no
Nettside	http://www.bunadogfolkedrakt.no
Org. Nr	

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt	
Søknaden gjelder	Igangsatte flerårige prosjekter
Tittel på prosjektet	Innføring i Primusregistrering og drakt og tekstil

Sammendrag av prosjektet

Norsk institutt for bunad og folkedrakt (NBF) fekk i 2011 midlar til utvikling av kurs i drakt- og tekstilregistrering i Primus til museumstilsette i Nasjonalt nettverk for drakt og tekstil. NBF vil no søke om midlar til å gjennomføre kursa vår og haust 2013.

NBF vil tilby ei kurspakke til museumstilsette i nettverket, som består av ei kursveke hos NBF samt ein kursperm i tre deler og ein nomenklatur. Kurset arrangerast på Valdres folkemuseum i samarbeid med KulturIT.

Prosjektbeskrivelse

Innleiing

Digitalisering av gjenstandar i norske museum og arkiv kan vise fram svært mykje unikt og sjeldan materiale for eit spreitt publikum. Slikt materiale, som i utgangspunktet er smalt, kan bli populært og mykje brukt når det opnast for digital tilgong. Verdien av ei samling aukar betrakteleg når den er tilgjengelig for mangesidig bruk av mange.

Ein viktig premis for at tekstile samlingar skal vere tilgjengelege på denne måten, er at objekta er registrert med korrekt informasjon om utsjånad, material og mål. Arbeidet med å digitalisere musea sine samlingar er tidkrevjande og kostbart, og det er avgjerande at denne prosessen gjerast på ein fagleg forsvarleg måte, utan at det blir naudsynt å gjere det om att om nokre år.

Kursinnhald

I det opphavlege prosjektet var kurset delt i tre samlingar på tre dagar kvar. Etter dialog med nettverket var det klart at ei slik løysing ville føre med seg alt for mykje reising att og fram. Difor har vi no endra kurset til ei veke. Kurset har tre hovuddelar, som følgjer oppdelinga i kurspermen:

1. Drakthistorie og sentrale omgrep
2. Material- og bindingslære
3. Primus

Kurspermen inngår i deltakaravgifta, og er eit oppslagsverk deltakarane kan støtte seg på i sitt vidare arbeid.

Kursveka vil bestå av undervising og gruppearbeid. Dag 1 til 3 vil innehalde forelesingar om europeisk og norsk drakthistorie, om sentrale omgrep som folkedrakt, folkelig mote og mote, samt handel og import i Noreg. Vidare ynskjer vi at kursdeltakarane skal blir godt kjende med ulike materialar i gruppene

naturfiber, regenererte og syntetiske fibrar, og bindingstypar innanfor toskaft, kypert og sateng. Deltakarane vil og få ei enkel opplæring i sting og saum gjennom praktiske gruppearbeid. Vidare skal dei få opplæring i å tolke snittet i eit plagg, samt korleis ein tek mål innanfor dei ulike snitta.

Dag 4 og 5 vil fagfolk frå KulturIT kome og halde kurs i bruk av Primus. Kurset er eit grunnkurs retta mot tilsette i museum, og inneheldt mellom anna opplæring i katalogisering, aksesjon og søk i databasen. I den opphavlege søknaden som vart sendt inn i 2011, var planen at NBF sjølve skulle stå for opplæringa i bruk av Primus. Når KulturIT allereie arrangerar slike kurs, og har eit ferdig opplegg med naudsynt utstyr, er dette klart den beste løysinga.

Målgruppe

NBF ynskjer å dele sin spesialkompetanse med musea i Nasjonalt nettverk for drakt og tekstil, som NBF er nav for. Prosjektet har særlig tilsette ved dei mindre musea som målgruppe, som kan hende er aleine om ansvaret for klede og tekstilar. Dette er eit prosjekt som vil bidra til ei kvalitets- og kompetanseheving for denne museumssektoren. På kurset vil dei dessutan møte andre i same situasjon og vil kunne bygge eit nyttig nettverk.

Dersom museum som ikkje er medlem i nettverket er interessert i å tilby denne kursrekka til sine tilsette, vil vi sette opp nye kursrekker for desse.

Bakgrunn

I Norsk kulturråd si vurdering av dei faglege nettverka frå 2011 understrekar dei kor viktig det er å utvikle aktivitetar på fagområde som har vore lite prioritert. Dette meiner vi er tilfelle med musea sine tekstilsamlingar og prosjektet vil bidra til ei kvalitets- og kompetanseheving for denne museumssektoren. Gamle klede dannar til saman ei stor og ueinsarta kjeldesamling som det kan vere vanskeleg å tolke, om ein ikkje har nok erfaring og kunnskap på feltet.

Musea rundt om i landet sit på til dels store draktsamlingar som inneheld både moderne klede frå dei siste hundre åra, og eldre klede, enten motepåvirka eller tradisjonsbundne. Dei tradisjonsbundne kleda som bondebefolkninga i Noreg brukte i førindustriell tid er ein unik kulturarv for Noreg. Ikkje mange land i Verda har teke særskilt godt vare på denne delen av kulturarven, men her er Noreg eit føregangsland, med ein eige, nasjonal dokumentasjons- og forskingsinstitusjon på feltet, nemlig NBF.

Mål for prosjektet

Målet for prosjektet er tredelt:

1. Tilsette ved store og små museum med ansvar for tekstilsamlingar skal få kunnskap til å analysere draktplagg i høve til tid, stad, stilimpulsar, bruk og opphav. Dei skal kunne lese plagget si oppbygning i material, sting og snitt. Første mål er altså å auke kompetansen på drakt og tekstil ved musea.
2. Ved auka kunnskap om draktsamlingane som musea sit på, er målet at desse samlingane skal få auka betyding og verdi som kulturhistoriske kjelder.
3. Ein viktig del av prosjektet er undervising i bruk av databaseverktøyet Primus. Her er målet å kvalitetssikre og rasjonalisere arbeidet med å digitalisere samlingane. Målet er også at dei skal publiserast på www.digitaltmuseum.no og slik nå ut til gamle og nye brukarar av samlingane.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato	15.01.2013
Sluttdato	10.12.2013

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
1. Førebu kursveke, forelesingar og gruppearbeid.	14.01.2013	08.02.2013
2. Produsere materialpakker til bruk på kurs.	11.02.2013	01.03.2013
3. Trykking av nomenklatur.	25.02.2013	28.02.2013
4. Gjennomføre kurs.	11.03.2013	15.03.2013
1. Sende ut nye invitasjonar til kurs	03.06.2013	04.06.2013
2. Produsere materialpakker til bruk på kurs	12.08.2013	23.08.2013
3. Trykking av nomenklatur.	12.08.2013	14.08.2013
4. Gjennomføre kurs hausten 2013.	07.10.2013	11.10.2013

Andre opplysninger / kommentarer om framdrift- / aktivitetsplan.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner? Ja

Samarbeidspartner 1

Navn	KulturIT
Formell avtale?	Nei
Postadresse	Maihaugvegen 1
Postnr / Poststed	2609 Lillehammer
Kontaktperson	Lewi Nordby
Tlf. til kontaktperson	90993000
E-post til kontaktperson	
Rolle	Nettverket vil hyre inn KulturIT til å undervise i bruk av Primus og www.digitaltmuseum.no Kontakt er opprettet, men ingen avtale er underskrevet. Pris er avtalt.

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Flerårig

Er prosjektet pågående? Ja

Oppgi arkivsaknummer: 490665

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	2012: Utarbeiding av kursoppsett	kr 120 000,00
Varer/utstyr	2012: Brosjyre og kursperm	kr 60 000,00
Tjenester kjøpt av andre		kr 0,00
Andre utgifter (spesifiser)		kr 0,00
Totale utgifter		kr 180 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 95 000,00</u>
Egenfinansiering 2012	Ja	kr 85 000,00
Totale inntekter		kr 180 000,00

Kommentar til budsjett neste år

NBF fikk 95000,- i midler til første del av prosjektet i 2012. Nå søker vi om midler til andre del, som skal gjennomføres i 2013.

BUDSJETT FOR HELE PROSJEKTPERIODEN

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Utarbeiding og gjennomføring av kurs	kr 240 000,00
Varer/utstyr	Kursmateriell, materialpakker	kr 140 000,00
Tjenester kjøpt av andre	Kurs KulturIT vår og høst 2013	kr 84 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	administrasjon	kr 5 000,00
Totale utgifter		kr 469 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 257 000,00</u>
Deltakeravgift x 20	Ja	kr 24 000,00
Egenfinansiering 2012 og 2013	Ja	kr 188 000,00
Totale inntekter		kr 469 000,00

Kommentar til hele prosjektperioden

Vi søker nå om 162.000,- til gjennomføring av kursene i 2013: Prosjektbudsjett 2013 Utgifter 2013: 1. Personalkostnader: 120.000,- • Førebuing og gjennomføring av kurs • Oppfølging av kurs deltakere 2. Varer/Utstyr: 90.000,- • Materialpakker • Trykking av nomenklatur • Husleige • Mat • Administrasjon • KulturIT honorar: 84.000,- Sum utgifter.....294.000,- Inntekter 2013: • Kursavgift 1200,- per deltaker x 10, på to kurs: 24.000,- • Eigenfinansiering: 108.000,- • Søknadssum Norsk kulturråd: 162.000,- Sum inntekter.....294.000,-

Vedlegg

Ingen vedlegg lastet opp