

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema for arkiv og museum 2013
Referanse	527087
Innsendt	15.10.2012 13:11:10

Opplysninger om søker

Søker	
Navn på organisasjonen	Verdensarvsenter for bergkunst - Alta Museum IKS
Institusjonens leder	Gerd Johanne Valen
Postadresse	Altaveien 19
Postnummer / Poststed	9512 Alta
Tlf. til organisasjon	41756330
Prosjektets kontaktperson	Gerd J. Valen
Tlf. til kontaktperson	97499576
E-post til kontaktperson	geva@altamuseum.no
Nettside	http://www.alta.museum.no
Org. Nr	99071834

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt	
Søknaden gjelder	Forvaltning og tilgjengeliggjøring av samlingene
Tittel på prosjektet	Felles løft for Finnmarkshistorien med innsamling

Sammendrag av prosjektet

Prosjektet er et museumsfaglig fellestiltak mellom alle museumsenhetene i Finnmark. Målet er å øke museenes attraktivitet gjennom å gjøre samlingene tilgjengelige, sikre og ivareta i fellesskap fylkes historie, gjennom en systematisk og felles innsamlingsplan. Kun gjennom felles løft ser vi at vi klarer disse oppgavene.

Museene i Finnmark ønsker å utvikle seg hver for seg, men vi ønsker også målrettet felleskap for sammen å dokumentere og formidle Finnmarks unike kulturarv.

Prosjektbeskrivelse

Prosjektet har i 2012 bestått av to delprosjekter, Digitalisering og Innsamling, med hver sin prosjektleder. Prosjektet er i sin helhet beskrevet i søknad av 2010, referanse 398393 og søknad av 2011, referanse 490521. Prosjektet er rapportert til Norsk kulturråd i 2011 og 2012.

Delprosjektene er ikke adskilte, men utfyller hverandre og jobber for samme mål.

Det er stor geografisk avstand mellom museene i fylket og på grunn av stor utskiftning av fagpersonale er det behov for å utvikle og øke kompetansen, samt å oppnå stabile personalressurser. Som en del av en kvalitativ sikring av samlingsforvaltning er det behov for et "felles løft" som tar for seg innsamling, dokumentasjon og formidling. Fellesseminarer vil også bidra til at alle museumsansatte får ta del i fellesprosjektet og at Finnmarkshistorien blir belyst grundig og kvalitativt fra ulike vinklinger. Museene arbeider for en faglig kvalitetssikring som en del av museumsreformen, og gjennom disse tiltak anser vi det gjennomførbart at vi skaper en felles forståelse og et felles faglig ståsted.

Prosjektet var i 2010 stipulert som 3-årig, men framdriften er som oppgitt i søknad for 2011 forsinket. Vi søker prosjektmidler for 2013 slik at vi kan ferdigstille vår forskningsbaserte innsamlingsplan, jobbe med digitaliseringsprosjekter fram mot lansering på Digitalt museum, utarbeide en tilfredsstillende midlertidig løsning for registrering på flere språk og å heve kompetansen i forhold til oppgaver som skal utføres i vårt felles prosjekt. Museene vil gjennomføre parallelle prosesser i forhold til å løfte forvaltning, forskning og formidling av vår felles historie, men et felles løft og samarbeid på tvers av museumsenhetene er også nødvendig.

RiddoDuottarMuseat fikk bevilget kr. 150 000 fra Sametinget i 2012 til prosjektet Felles løft for Finnmarkshistorien. Verdensarvsenter for bergkunst – Alta Museum IKS fikk bevilget kr 150 000 fra Finnmark fylkeskommune i 2012 til prosjektet Felles løft for Finnmarkshistorien.

Innsamlingsprosjektet fikk nedsatt en prosjektleder i januar 2012 og en arbeidsgruppe i prosjektet ble etablert i mars 2012. I denne gruppa er det ansatte fra hver museumsenhet.

Side 2/6
Arbeidsgruppen har hatt to møter, ett i Karasjok og på grunn av store avstander, ett over Skype. Vi ser kun positive resultater ved å samles og har fortsatt behov for det. Ved å samle kompetansen i arbeidsgruppa, gi rom og tid for diskusjon og drøfting av problemstillinger, skaper dette bedre resultater og gir kompetanseøkning innad i gruppen. Vi har behov for å utdype og reflektere, og arbeidsgruppen må sammen komme fram til en felles forståelse i forhold til kompetanseutvikling. Definisjon og diskusjon omkring viktige begreper, som forskning i/ved museer, museenes samfunnsrolle, immateriell og materiell kulturarv. I tillegg til definisjoner er det viktig å komme fram til metoder for innsamling, en problemstilling vil omhandle hvordan samle immateriell kultur. Spesielt viktig blir det å komme fram til hvilke deler av Finnmarkshistorien som skal utdypes og hva vi på sikt bør formidle felles, enten som nettbasert utstillinger og/eller vandreutstillinger.

Det er utfordrende å samarbeide over lange distanser med svært høye reisekostnader. Likevel er det nødvendig med felles kursing, workshoper og faglige seminarer dersom prosjektet skal nå sine mål. Flere av arbeidsgruppemøtene vil bli foretatt over telefon/skype eller i lyd og bildestudio. Dermed kan kommunikasjonen forbedres og oppfølgingen av enhetenes interne prosesser heves av medlemmene i arbeidsgruppen.

Alle enhetene jobber med egne samlingsforvaltningsplaner. Interne planer for den enkelte enhet skal være med på å danne grunnlaget for en koordinert felles innsamlingsplan. Flere museumsenheter er i gang med utvalg av temabidrag til innsamlingsplanen, men dette er en prosess som tar tid og det er her nødvendig at vi jobber sammen, utveksler problemstillinger og erfaringer.

Vi ønsker en god faglig begrunnelse for valg av tema. Faglige seminarer og workshoper er derfor nødvendige. Vi har også fått støtte fra regionale utviklingsmidler i Finnmark for fortsette arbeidet. Ofte prioriteres katalogisering og forvaltning av eksisterende samlinger fremfor innsamling, på grunn av uhensiktsmessige magasiner, gjenstander som ikke er dokumenterte og mangel på oversikt og uløste oppgaver.

En prioritering av samlingene er nødvendig men museenes totale innsamling skal samtidig gi et dekkende bilde av mangfoldet som preger Finnmark i ulike tidsepoker. Parallelt med at vi digitaliserer det som er samlet inn tidligere, må det gis rom for oppdatering og fornyelse. Samlingsforvaltning må sees i sammenheng ut fra dagsaktuelle og langsiktige behov. Vi behøver en mer målbevisst innsamlingen. Vi vil bruke ulike metoder for innsamling, og brukervedvirkning blir viktig, samt hvordan vi skal systematisere informasjonen vi får inn.

Arbeidsgruppen skal også diskutere om det er tema i Finnmarks historie som ikke blir belyst i vår innsamlingsplan og hvordan vi skal prioritere/rangere disse i framtiden. Å være bevisst på hvilke tema de andre museene i Finnmark arbeider med, se hele Finnmark samlet og ta prioriteringer ut fra helheten vil styrke vårt samarbeidsprosjekt. Det er viktig å stille spørsmål om hva vi skal ta vare på, og begrunne valgene. Gruppa vil fortsette å gjennomføre arbeidsmøter og jobbe konkret med innsamlingsplanen som skal til styrebehandling i de respektive enhetene fra januar 2014. Fra 1.7.2013 krever prosjektet en leder i 100 % stilling for å ferdigstille innsamlingsplanen til 31.12.2013.

Arbeidet i arbeidsgruppen for Digitalisering har i hovedsak vært utarbeiding av en registreringsveileder for Primus for museumsenheter i Finnmark som ble ferdigstilt 7. september. I oktober 2012 arrangeres det registreringsworkshop for ansatte i Finnmark som arbeider med Primus hvor formålet er bl.a. å teste ut veilederen i praksis.

Museumsenheter i Finnmark jobber nå frem mot 1. mars hvor vi etter planen skal lanseres på Digitalt museum. I perioden november 2012- januar 2013 vil det derfor jobbes spesielt med registrering i Primus ved alle museene i fylket. Vi har også fått støtte til kurs i artikkelskriving i Wikipedia, noe vi ønsker skal føre til flere artikler knyttet opp til samlinger som vises på Digitalt museum.

Lanseringen på Digitalt museum i mars er bare en begynnelse på digitaliseringsarbeidet. Registrering - og digitaliseringsprosjekter bør også prioriteres videre i 2013. Disse kan igangsettes ved hjelp av "dugnad" hvor en eller flere fra arbeidsgruppen med erfaring fra liknende prosjekt kan reise til respektive museer i fylket og bidra i oppstartsfasen. Mange samlingsforvaltere sitter alene på sitt museum og ønsker fagkolleger å diskutere med. Gjennom slike "dugnader" kan man museene seg imellom bidra med kunnskapsoverføring og lette oppstartsprosessen av nye prosjekt.

Språkproblematikken i Primus er fortsatt en stor utfordring. De samiske museene, Várjjat Museasidda Vuoddudus/Stiftelsen Tana og Varanger Museumssida og RiddoDuottarMuseat, registrerer i dag delvis på to språk i en enspråklig database. Å få mulighet til å bruke samiske tegnsatt er bare et steg på veien. Målet er en fullverdig og likestilt versjon av Primus på samisk. I tillegg er det ønskelig å kunne registrere for eksempel kvenske og russiske betegnelser i databasen. Stedsregisteret må også oppdateres med norske, samiske og kvenske kommunenavn. Mens vi venter på en versjon av Primus på samisk må databasene kunne fungere for registrering på norsk og samisk. Dette betyr at 2 språklige lister må utarbeides (Motiv – emneord, emneord, materialister og teknikk med mer). Det er et framtidig mål å kunne slå sammen alle 3 Primusdatabasene i Finnmark. Vi vil da få tilgang til hverandres samlinger internt og større mulighet til samarbeid innen forskning, formidling og utstilling. Det vil jobbes videre med dette i 2013.

Side 3/6
Prosjektet Felles løft ønsker i 2013 å arrangere et felles seminar. Planleggingen av seminaret starter november 2012 av prosjektlederne for innsamling og digitalisering. Målet er kompetanseheving blant de ansatte ved museene i Finnmark. Vi har behov for å samles for å diskutere museumsrelaterte problemstillinger, men også teoretisk påfyll fra eksterne forelesere. Tema som er spesielt interessant for oss til dette seminaret er innsamling av immateriell og materiell kulturarv, hvordan forvalte immateriell kultur? Objekter og museum, forskningsbasert innsamling, arbeid med prioritering av samlingene, forskning ved/i museet.

Også gjennom arbeidet i arbeidsgruppen for Digitalisering er det tema som er aktuelle i forbindelse tilgjengeliggjøring, men også spesielt innsamling. Temaer som hvordan samle inn immateriell kultur, og hvordan det skal registreres er felles for prosjektene innsamling og digitalisering. Vi erfarer at prosjektene har utfordringer og problemstillinger som henger sammen eller er relatert til hverandre, og det er derfor nødvendig med også tett samarbeid mellom prosjektene. Felles seminarer kan bidra til bedre resultater. Andre fellesbehov er også faglig påfyll og praktisk veiledning innen feltene rettighetsklarering av bilder, bildebehandling og generell håndtering og merking av gjenstander.

Når det gjelder delprosjektet digitalisering ønsker vi å prioritere i 2013 kursing med innleide kursholdere. Det tenkes ett kurs pr. halvår for ca 10 personer som går over to dager. Dette og felles fagseminaret blir viktige kompetanseheving innen feltet samlingsforvaltning. Arbeidsgruppen vil komme sammen etter felleseminaret i mars og gjenoppta arbeidet med problemstillinger rundt prioritering og samlingsplaner med vekt på prioritering både for digitalisering og avhendingsplaner.

Deler av fellesseminaret vil fokusere på aktiv deltakelse for eksempel gjennom workshops hvor deltakere får arbeide med konkrete og relevante problemstillinger. Dette krever eksterne forelesere som aktiviserer seminardeltakerne med problemstillinger og faglig påfyll som vil utfordre fagansatte til å reflektere over vanskelige problemstillinger knyttet til hva som er forskning og vitenskap i museene.

Målet med felles seminar for 2013 er kompetanseheving, øke den faglige kapasiteten og samarbeidsrelasjonene blant Finnmarksmuseene. Seminaret i 2012 avdekket et større behov en styringsgruppen var klar over. Seminaret og arbeidet med innsamlingsplanen skal engasjere fagpersonalet og samarbeidet i fylket. Målet er at fagpersonalet ser egen innsamlingsplan og samlingsforvaltning som en meningsfylt del av en helhet. Et tydeligere perspektiv og en mer målbevisst innsamling og dokumentasjon av Finnmarkshistorien vil styrke det faglige utviklingsarbeidet.

Samarbeidet mellom museene i Finnmark vil sette oss i stand til å knytte tettere kontakter til institusjoner med forskningskompetanse og å få mulighet til å delta i større prosjekter. Noen få museer i Finnmark har god erfaring med dette og har dermed også vært i stand til å fornye kunnskapen som formidles.

Målet er at fellesprosjektet skal stimulere til økt samarbeid som vil føre til kompetanseheving forskningsbasert samarbeid og ny kunnskap som skal formidles. Erfaringene vi får i dette fellesprosjekt vil styrke vårt samarbeid videre. Museene vil derfor ha behov for eksterne ressurser til felles seminarer og kompetanseheving, samt at museene vil på sikt også ha behov for eksterne midler til formidling som foredragsturneer, vandre- eller nettutstillinger, og undervisningsopplegg. Flere vil på slike måter dra nytte av prosjektet og øke museenes attraktivitet som møteplasser for lokalsamfunnene, men dette anser vi vil komme etter prosjektperioden.

På bakgrunn av dette vil søknaden omfatte reisemidler til arbeidsgruppen for innsamling og styringsgruppa. Dekning av prosjektleders lønn, støtte til felles seminarer for Finnmarksmuseene og kursing med foredragsholdere.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato	01.01.2013
Sluttdato	31.12.2013

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
Arbeidsgruppemøter Innsamling	15.01.2013	13.12.2013
Felles seminar/kursing	19.03.2013	21.03.2013
Prosjektlederne møter styringsgruppa	09.04.2013	09.04.2013
Prosjektleder Innsamling 100% stilling	01.07.2013	31.12.2013
Prosjektlederne møter styringsgruppa	30.08.2013	30.08.2013
Ferdigstilling av innsamlingsplanen	31.12.2013	31.12.2013

Andre opplysninger / kommentarer om framdrift- / aktivitetsplan.

Arbeidsgruppen har behov i 2013 fortsatt å møtes og jobbe med innsamlingsplanen. I perioden 15.1.2013 til 13.12.2013 vil gruppen gjennomføre flere arbeidsgruppemøter. Mars 2013: Et felles seminar for ansatte ved Finnmarksmuseene vil benyttes til faglige diskusjoner. Her vil innspill utenfra fagmiljøet vårt være viktig for å styrke vårt arbeid med vår felles innsamlingsplan. Fra 1.7.2013 anser vi det nødvendig at prosjektleder arbeider 6 måneder i 100 % stilling med innsamlingsplanen for å få planen ferdigstilt til 31.12.2013.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner? Ja

Samarbeidspartner 1

Navn Varanger museum IKS
 Formell avtale? Ja
 Postadresse Hvistedahls gate 31
 Postnr / Poststed 9800 Vadsø
 Kontaktperson Sigrid Skarstein
 Tlf. til kontaktperson 40462957
 E-post til kontaktperson sigrid.skarstein@varangermuseene.no
 Rolle Sigrid Skarstein vil sitte i styringsgruppa. Hun har prosjektleder for Primusprosjektet i sin organisasjon.

Samarbeidspartner 2

Navn Museene for Kystkultur og Gjenreisning IKS
 Formell avtale? Ja
 Postadresse Fiskeri 4
 Postnr / Poststed 9750 Honningsvåg
 Kontaktperson Arvid Bye
 Tlf. til kontaktperson 90205643
 E-post til kontaktperson arvid@nordkappmuseet.no
 Rolle Arvid vil sitte i styringsgruppa.

Samarbeidspartner 3

Navn Deanu ja Várjjat Museasidda
 Formell avtale? Vuoddudus/Stiftelsen T Ja

Postadresse

Postnr / Poststed

Kontaktperson

Tlf. til kontaktperson

E-post til kontaktperson

Rolle

Inggaágoahti

9840 Varangerbotn

Johnny Leo Jernsletten

93486433

Johnny-Leo.Jernsletten@dvmv.no

Johnny Leo vil sitte i styringsgruppen.

Samarbeidspartner 4

Navn

Formell avtale?

Postadresse

Postnr / Poststed

Kontaktperson

Tlf. til kontaktperson

E-post til kontaktperson

Rolle

RiddoDuottarMuseat

Ja

Boks 143

9730 Karasjok

Karen Elle Gaup

97792528

keg@rdm.no

Karen Elle vil sitte i styringsgruppa og er ansvarlig for den samiske kompetansen til Primusprosjektet.

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Flerårig

Er prosjektet pågående? Ja

Oppgi arkivsaksnummer: 11 / 762-3

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	2 prosjektled. 2 i 50% 1 i 100% +registratorer	kr 2 231 000,00
Varer/utstyr	Teknologiske programvarer for digitale møter	kr 40 000,00
Tjenester kjøpt av andre	Kursing, workshop og seminarer	kr 350 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Reiser arbeidsgrupper, styringsgr og fellesseminar	kr 100 000,00
Totale utgifter		kr 2 721 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 343 000,00</u>
RUP-midler 2012 fra Finnmark Fylkeskommune	Ja	kr 150 000,00
Fellesmidler fra Finnmark Fylkeskommune	Ja	kr 400 000,00
Ubrukte midler Norsk kulturråd	Ja	kr 295 000,00
Egenandel 5 museumsenheter	Ja	kr 1 533 000,00
Totale inntekter		kr 2 721 000,00

Kommentar til budsjett neste år

Egenandel for RiddoDuottarMuseat i 2013 er kr. 300 000. Varanger Museum IKS kr 350 000, Museene for Kystkultur og Gjenreisning IKS kr 505 000, Deanu ja Várjjat Museasidda Vuodđudus/Stiftelsen Tana og Varanger Museumsida Kr 178 000, og Verdensarvsenter for bergkunst – Alta Museum IKS kr. 200 000.

BUDSJETT FOR HELE PROSJEKTPERIODEN

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Prosjektledere og registratorer	kr 6 281 000,00
Varer/utstyr	Programvarer og data	kr 160 000,00
Tjenester kjøpt av andre	Kompetansetiltak og kursing	kr 700 000,00

Side 6/6	Andre utgifter (spesifiser)	Reisestøtte, kost o.l	kr 550 000,00
	Totale utgifter		kr 7 691 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 1 243 000,00</u>
RUP-midler fra Finnmark fylkeskommune	Nei	kr 300 000,00
Fellesmidler fra Finnmark fylkeskommune	Ja	kr 1 200 000,00
Egenandel fra 5 museumsenheter	Ja	kr 4 798 000,00
Sametinget	Ja	kr 150 000,00
Totale inntekter		kr 7 691 000,00

Kommentar til hele prosjektperioden

Vedlagt er museenes egenandeler og forbruk i prosjektet Felles løft for Finnmarks historien i 2012 stipulert pr. 15.10.2012. I 2012 fikk RDM 150 000 kr fra Sametinget og VAM fikk innvilget i høst 150 000 kr fra Finnmark Fylkeskommune som utbetales etterskuddsvis. Prosjektet vil også søke 150 000 kr i 2013 fra Finnmark Fylkeskommune. Derfor er det satt opp 300 000 ang. RUP midler fra Finnmark Fylkeskommune. Budsjettet er satt opp for 2013, men de totale midlene er beregnet for perioden 2011-2013 med avslutning 31.12.2013. Bekreftelse fra samarbeidspartene ble tilsendt NKR i 2010 og gjelder fortsatt. Se også rapport av 28.09.11 og 29.09.12.

Vedlegg

- Felles løft Regnskaprapp 2012.docx