

Skjemainformasjon

Skjema	Samarbeids- og utviklingstiltak for arkiv og museum 2012 (bokmål)
Referanse	490717
Innsendt	14.10.2011 15:21:03

Opplysninger om søker

Søker

Navn på organisasjonen	Oslo Museum
Institusjonens leder	Lars Emil Hansen
Postadresse	Tøyenbekken 5
Postnummer / Poststed	0188 Oslo
Tlf. til organisasjon	22052830
Prosjektets kontaktperson	Hans Philip Einarsen
Tlf. til kontaktperson	99024832
E-post til kontaktperson	hpe@oslomuseum.no
Nettside	http://www.oslomuseum.no
Org. Nr	989285661

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt

Søknaden gjelder Formidling og dialog

- 6 Prosjekter og prosesser som inkluderer digital og annen nyskapende formidling, brukermedvirkning og publikumsundersøkelser

Tittel på prosjektet Evaluering av prosjektet "Mangfold i museene"

Sammendrag av prosjektet

Mangfoldsnettverket har siden 2008 arbeidet med det flerårige prosjektet "Mangfold i museene. Prosjektets hensikt er å legge til rette for å øke minoriteters kjennskap og kompetanse om variert museumsarbeid. Sentralt i prosjektet står ideen om at det norske museumslandskapet styrkes gjennom minoriteters deltagelse. Vi søker med dette om midler til å gjennomføre egenevaluering og vurdering av prosjektet, som vil resultere i en rapport der ulike erfaringer fra prosjektet oppsummeres.

Prosjektbeskrivelse

Prosjektbeskrivelse

Nasjonalt museumsnettverk for minoriteter og kulturelt mangfold (heretter kalt Mangfoldsnettverket) har siden 2008 arbeidet med det flerårige prosjektet "Mangfold i museene". Prosjektets hensikt er å legge til rette for å øke minoriteters kjennskap og kompetanse om variert museumsarbeid. Sentralt i prosjektet står ideen om at det norske museumslandskapet styrkes gjennom minoriteters deltagelse. Vi søker med dette om midler til å gjennomføre egenevaluering og vurdering av prosjektet, som vil resultere i en rapport der ulike erfaringer fra prosjektet oppsummeres.

Bakgrunn

"Mangfold i museene" er et treårig prosjekt, og har bestått av tre tilnærmet like delprosjekter. Det siste prosjektet er pågående og ventes avsluttet våren 2012. Den overordnede todelte strukturen har vært gjennomgående i alle delprosjektene, der en praktisk hospiteringsordning og en teoretisk innføringsdel sammen utgjør prosjektets helhet. Utover dette har delprosjektene blitt noe justert fra år til år, basert på erfaringer fra fjorårets prosjekt. Størst endring ble utført i inneværende års delprosjekt, da rekruttene i større grad roterer mellom de ulike deltagermuseene.

Det har til sammen deltatt 19 rekrutter og 8 museer i rekrutteringsprosjektet. Blant deltagerne finner vi både nasjonale minoriteter, urbefolkning og nyere minoriteter. Museene som har deltatt er: Norsk Folkemuseum, Perspektivet museum, Universitetets Kulturhistoriske Museum, Oslo Museum, Glomdalsmuseet, Østfoldmuseene, Østsamisk museum og Gjenreisningsmuseet. I tillegg har flere museer vist interesse for prosjektet og ønsket deltagelse, men ikke funnet det mulig å legge til rette for mottak av en rekrutt.

Enkelte av rekruttene har blitt tilbudt engasjement etter endt rekrutteringsperiode og har blitt brukt som foredragsholdere. Andre har valgt studier eller karrierer utenfor museumssektoren. Før vi igangsetter nok en periode med nye rekrutter og museer, ønsker vi et opphold der vi vurderer erfaringer og konsekvenser fra de gjennomførte tre del-prosjektene.

Evaluerings

"Mangfold i museene" har siden starten vært et prosessorientert prosjekt. De langsiktige virkningene av prosjektet vil derfor ikke komme tilsyne før på et senere tidspunkt. Det vil av den grunn være lite hensiktsmessig å igangsette en større, ekstern evaluering med fokus på effekter og resultater på nåværende tidspunkt. Allikevel mener vi det er viktig å vurdere prosjektets form, innhold, prosess og mekanikk for å avdekke sterke og svake sider og eventuelle utilsiktede konsekvenser. En slik evaluering vil rette blikket både mot rekruttene, deltagermuseene og prosjektledelsen.

Vi ser for oss en egevaluering der Oslo Museum står ansvarlig som navnmuseum og at gjennomføringen skjer ved intervjuing og spørreskjemaer i tillegg til gjennomgang av dokumenter. Vi vil vurdere å trekke inn eksterne personer der vi finner det nødvendig. Resultatene vil bli diskutert i mangfoldsnettverkets videre arbeid med tanke på en eventuell videreføring av prosjektet, og formidles i en rapport som vil være tilgjengelig for andre interesserte.

Mangfold i museene er et unikt prosjekt, og er blitt raust bemidlet gjennom Norsk Kulturråd og museenes egeninnsats. Prosjektet har vært komplisert og krevende, og vi har ved flere anledninger kommet opp i uforutsette problemstillinger som vi har forsøkt å løse på best mulig måte. Prosjektets hensikt samsvarer med grunnleggende målsetninger i museumssektoren, formulert i stortingsmelding nr. 49 "Framtidas museum" på følgende måte:

Det er et overordnet mål at museene gjenspeiler det samfunnet de er en del av. Museene er viktige premissleverandører i et moderne demokratisk samfunn og skal ha en aktiv samfunnsrolle. Norge har i økende grad blitt et flerkulturelt samfunn. Samene som urbefolkning og de nasjonale minoritetene har en lang historie innenfor Norges grenser, mens nyere minoriteter har preget den demografiske utviklingen de siste 50 årene. Museene skal dermed reflektere et mangfold av perspektiver og virkeligheter. (<http://www.regjeringen.no/nb/dep/kud/dok/regpubl/stmeld/2008-2009/stmeld-nr-49-2008-2009-/6.html?id=573721>)

Det er et stort behov for videreføring av prosjektet om vi skal nærme oss målet om at minoriteter skal være selvfølgelige deler av en kulturell helhet og at museene skal gjenspeile det samfunnet de er en del av. Likeledes har prosjektet stor overføringsverdi til andre sektorer i kultur-Norge og samfunnet generelt. Vi må bare være sikre på at vi går de riktige skrittene.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato 01.04.2012

Sluttdato 30.06.2012

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
planlegging og tilrettelegging	01.04.2012	15.04.2012
innhenting av data	15.04.2012	01.06.2012
analyse og rapportskriving	01.06.2012	30.06.2012

Andre opplysninger / kommentarer om framdrift- / aktivitetsplan.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner? Nei

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Ettårig

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	lønnskostnader prosjektleder	kr 90 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Trykkeutgifter, rapport	kr 20 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	diverse	kr 10 000,00
Totale utgifter		kr 120 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 70 000,00</u>
Oslo museum egenandel	Ja	kr 50 000,00
Totale inntekter		kr 120 000,00

Vedlegg

- Søknad mangfoldsnettverket.docx