

Skjemainformasjon

Skjema Samarbeids- og utviklingstiltak for arkiv og museum 2012 (bokmål)
Referanse 487944
Innsendt 04.10.2011 09:11:54

Opplysninger om søker

Søker

Navn på organisasjonen Stiftelsen Lindesnes Fyrmuseum
Institusjonens leder Jo van der Eynden
Postadresse Lindesnes
Postnummer / Poststed 4521 Spangereid
Tlf. til organisasjon 38257735
Prosjektets kontaktperson Jan Robert Jore
Tlf. til kontaktperson 91373974
E-post til kontaktperson jan.robert@jrj.no
Nettside <http://www.lindesnesfyr.no>
Org. Nr 875460072

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt

Søknaden gjelder Formidling og dialog

- 6 Prosjekter og prosesser som inkluderer digital og annen nyskapende formidling, brukermedvirkning og publikumsundersøkelser

Tittel på prosjektet Maritimt kulturlandskap - Lindesnes

Sammendrag av prosjektet

"Maritimt kulturlandskap - Lindesnes" skal gi et helhetlig, historisk bilde av det maritime kulturlandskapet som er formet gjennom menneskenes samspill med havet, fjordene og landskapet rundt Lindesnes.

"Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" bygger bro mellom prosjektene "Kultur- og naturreisen", Kystverkets "Landsverneplan for maritim infrastruktur" og "Porto Franco – Nasjonal museumshavn i Kristiansand". Samarbeidspartnere: Lindesnes fyrmuseum, Kystverket, Fylkeskonservatoren i Vest-Agder

Prosjektbeskrivelse

"Maritimt kulturlandskap - Lindesnes"

En nettbasert formidlingstjeneste for turister, folk på reise og allmenheten

Bakgrunn for prosjektet:

Gjennom prosjektet "Porto Franco – Kristiansand kulturelle frihavn" ble det innledet et samarbeid mellom Vest-Agder fylkeskommune (prosjektansvarlig), Kystverket og Lindesnes Fyrmuseum om registrering og historisk dokumentasjon av sjømerker, havneanlegg og andre kulturminner knyttet til det maritime kulturlandskapet. Geografisk ble det tatt utgangspunkt i farvannet omkring Lindesnes, siden dette området var valgt ut som ett av fem representative områder i Kystverkets "Landsverneplan for maritim infrastruktur" (2009).

Målsettingen med "Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" er å utvikle et pilotprosjekt hvor en formidler helheten i det maritime kulturlandskapet ved hjelp av geo-tagget film, foto og tekst i en nettbasert formidling til mobile så vel som stasjonære

mottagere. Prosjektet har stor overføringsverdi i forhold til de fire andre representative områdene i Kystverkets landsverneplan: Utsira, Flåværløia, Lofoten og yttersida av Senja. I tillegg vil en gjennom pilotprosjektet utvikle en modell for formidling av det maritime kulturlandskapet som kan utvides til å omfatte hele kysten av Vest-Agder.

Gjennom det tverrsektorielle direktoratssamarbeidet mellom Riksantikvaren, Kystverket, Norsk Kulturråd og Fiskeridirektoratet er det utarbeidet en "Felles handlingsplan for kystkultur" (Se vedlegg), hvor digital formidling er definert som et satsingsområde, blant annet gjennom prosjektet "Kultur- og naturreisen". Både de definerte målgruppene: Turister, folk på reise og alle andre interesserte, samme med prosjektinnhold, teknologi og presentasjonsform vil ha stor overføringsverdi til "Kultur- og naturreisen".

I møtet mellom Riksantikvaren, direktøren for Norsk Kulturråd, Kystdirektøren og Fiskeridirektøren 13.09.2011 ble "Felles handlingsplan for Kystkultur" vedtatt (Se vedlegg). Siste avsnitt i dokumentet omhandler "Maritimt kulturlandskap - Lindesnes" og lyder:

"I 2012 er det innledet samarbeid om følgende:

....

- Området rundt Lindesnes fyr – et av fem representative områder i Kystverkets verneplan for maritim infrastruktur – skal dokumenteres og formidles digitalt blant annet gjennom filmer. Et ledd i prosjektet er å legge til rette for at turistene, underveis på reisen, kan hente ut relevant stedfestet nettbasert informasjon (geotagging), jf. samarbeidsprosjektet Kultur- og naturreise."

De filmene som skal produseres i tilknytning til prosjektet vil også kunne benyttes / formidles i andre sammenhenger enn via internett og mobile nett. For Lindesnes Fyrmuseum har det i denne sammenheng vært et vesentlig poeng at både rammefortellingen og de tematiske fortellingene skal kunne benyttes i forbindelse med museets daglige filmvisninger for publikum. De andre samarbeidspartnere i prosjektet vil også gis full tilgang til bruk av materialet/filmene.

"Maritimt kulturlandskap - Lindesnes" - et pilotprosjekt for "Kultur- og naturreisen"

Riksantikvaren, Norsk kulturråd, Statens Kartverk og Direktoratet for Naturforvaltning samarbeider om det nettbaserte prosjektet "Kultur- og naturreisen" hvor målet er mobil formidling av kulturarv rettet mot folk på reise.

Pilotprosjektet "Maritimt kulturlandskap – Lindesnes", som har vært i forprosjektfase det siste året, oppfyller de mål og strategier som er formulert for "Kultur- og naturreisen".

"Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" skal:

1. Formidle den maritime kulturarven og det maritime kulturlandskapet fra området rundt Lindesnes basert på geo-tagget film, foto og tekst.
2. Fotodokumentasjon av området har pågått de siste 2 år
3. Det skal produseres 10 filmer fra området: En samlet presentasjonsfilm, 3 temafilmer og 6 filmer fra de viktigste stedene i området (Se oversikt nedenfor)
4. Formidlingen og historieframstillingen skal rettes mot turister, folk på reise og allmennheten med mål å gi publikum en rikere opplevelse, læring og forståelse.
5. Formidlingen skal skje i en kart- og nettbasert tjeneste rettet mot mobile og stasjonære brukere i Norge og ellers i verden. Filmene er planlagt i språkene norsk, tysk og engelsk.
6. Samarbeidspartnere i pilotprosjektet "Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" er Kystverket, Lindesnes fyrmuseum /Etatsmuseet for Kystverket og Fylkeskonservatoren i Vest-Agder.

"Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" bygger videre bro mellom prosjektene "Kultur- og naturreisen", Kystverkets "Landsverneplan for maritim infrastruktur" og "Porto Franco – Nasjonal museumshavn i Kristiansand".

Det skal produseres 10 filmer fra området:

- a. "Landkjenning Lindesnes" – en samlet fortelling om hele området, innen rammen av en sjøreise
- b. "Sagn og storpolitikk ved Lindesnes" – Sagnet om Kråka fra Spangereid som ble dronning av Danenes rike og alle "Norges Enevolds Regenters Stammoder"
- c. "Navigasjonsinstallasjoner og havner ved Lindesnes" – om samspillet mellom havner og navigasjonshjelpemidler: Fra gravrøys til fyr, fra naturhavn til fiskerihavn.
- d. "Fiskeren fra Lindesnes" - Om fiskeriene i fortid og nåtid ved Neset.
- e. 6 filmer fra hvert av de viktigste stedene rundt Lindesnes: Selør, Korshavn, Jåsund, Spangereid, Våre/Udvåre og Svinør

Det er allerede gjennomført et omfattende teknisk planarbeid i forbindelse med utvikling av den nett- og kartbaserte formidlingen av prosjektet. Dette er gjort i samarbeid med Kystverkets GIS gruppe (Gruppe for Geo-informasjonsystemer) og selskapet NorgesFilm AS som har utviklet og driver nettbaserte filmtjenester for Norsk filminstitutt, Det Danske Filminstitut og Statoil. Dette arbeidet kan videreføres, samordnes eller underordnes utviklingen av teknologiplattform for prosjektet "Kultur- og naturreisen".

Kystverkets "Landsverneplan for maritim infrastruktur" beskriver fem "representative områder": Lindesnes, Utsira, Flåværløia på Sunnmøre, Lofoten og yttersida av Senja. Hovedintensjonen er å synliggjøre den helhetlige sammenhengen som finnes mellom kulturminner, navigasjonsinstallasjoner, havner, losvirksomhet og et "maritimt kulturlandskap" som er formet gjennom menneskenes samspill med havet, fjordene og landskapet opp gjennom historien.

Pilotprosjektet "Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" skal utformes slik at det kan utvides til å omfatte alle de fem representative områdene beskrevet i Kystverkets "Landsverneplan for maritim infrastruktur". I tillegg vil den teknologiske plattformen og metodikken som utvikles gjennom pilotprosjektet også kunne benyttes i et bredere perspektiv innen rammen av det som er skissert som et av satsingsområdene i "Felles handlingsplan for kystkultur" under temaet "Kulturen".

Hovedmålgruppe for pilotprosjektet er turister, folk på reise og allmennheten - sammen med museer, bibliotek og skoler. Videre vil det søkes samarbeid med regionale og nasjonale reiselivsaktører som vil ha stor nytte av tjenesten.

Eierskap, organisering og framdriftsplan for pilotprosjektet:

Pilotprosjektet "Maritimt kulturlandskap – Lindesnes" er utviklet i nært samarbeid mellom Lindesnes Fyrmuseum og filmprodusent Jan-Robert Jore/JRJ Film & TV produksjon AS. En viktig forutsetning for prosjektutformingen har vært den kompetanse begge parter har bidratt med: Jo van der Eynden/Lindesnes fyrmuseum med kulturfaglig innhold og formidlingserfaring sammen med Jan-Robert Jores erfaring som dokumentarfilmskaper og 10 års arbeid med utvikling og drift av digital, nettbasert filmdistribusjon for Norsk filminstitutt og Det Danske Filminstitut.

Krav til innholdsstruktur, funksjonalitet, brukergrensesnitt og tekniske løsninger er blitt til i dialog med Kystverket Sørøst og Vest-Agder fylkeskommune over lengre tid gjennom det samarbeidet som har vært etablert gjennom prosjektperioden for "Porto Franco" som var en del av Miljøverndepartementets verdiskapingsprogram. Det er lagt til grunn at dette samarbeidet videreføres gjennom produksjonsfasen for pilotprosjektet.

Vi foreslår at det etableres en nasjonal referansegruppe for å vurdere pilotprosjektets potensial som basis og mal for en mer generell videreføring og videreutvikling gjennom prosjektet "Kultur- og naturreisen". Vi foreslår at referansegruppens sammensetning baseres på det direktoratssamarbeidet som allerede er etablert mellom Riksantikvaren, Norsk Kulturråd, Kystverket og Fiskeridirektoratet knyttet til "Nasjonal handlingsplan for kystkultur".

På denne bakgrunn planlegges følgende organisering og ansvarsfordeling:

Styringsgruppe: Styringsgruppa har det faglige og redaksjonelle ansvaret for innhold og presentasjon. Styringsgruppa består av Lindesnes Fyrmuseum, Fylkeskonservatoren i Vest-Agder, Kystverket Sørøst og JRJ Film & TV-produksjon. Om ønskelig kan en også inkludere Vest-Agder-museet og Visit Sørlandet i styringsgruppa.

Prosjektledelse: Det økonomiske og administrative ansvaret for gjennomføring av pilotprosjektet er Lindesnes fyrmuseum v/Jo van der Eynden. Prosjektkoordinator: Jan-Robert Jore

Nasjonal referansegruppe: Prosjektet knyttes til Nasjonal handlingsplan for kystkultur ved at direktoratsgruppen med Riksantikvaren, Norsk Kulturråd, Kystverket og Fiskeridirektoratet fungerer som referansegruppe. Denne gruppen har også samarbeid ut mot de tre nasjonale, maritime museumsnettverkene: Fiskerihistorie og kystkultur, Sjøfart og Kystverkmusea, gjennom blant annet prosjektet "Fortellinger om kyst-Norge". Referansegruppas hovedoppgave vil være å gi innspill i forhold til pilotprosjektet som sikrer best mulig overføringsverdi knyttet opp mot målene i nasjonal handlingsplan og prosjekter som "Kultur- og naturreisen" m.m.

Framdriftsplan: Pilotprosjektet planlegges gjennomført i perioden 01.05.2011 – 01.05.2013.

De ulike del-leveransene som inngår i pilotprosjektet er synliggjort i budsjettet. Det foreslås inngått egne avtaler med aktuelle samarbeidspartnere for hver av disse.

Mål år en: Fullføre fotodokumentasjon, geo-tagging og registrering av metadata. Avklare spørsmål om teknologiløsning i forhold til regionale og nasjonale samarbeidspartnere. Produksjon av 2 filmer: Rammefortellingen "Landkjenning Lindesnes" og temafortellingen "To fiskere fra Lindesnes".

Mål år to: Realisering av teknologiløsning, samt produksjon av 8 filmer: Temafortellingen om "Sagn og stormaktsspill ved Lindesnes", temafortellingen "Navigasjonsinstallasjoner og havner ved Lindesnes", samt 6 presentasjoner av steder/kulturmiljø i området: Selør, Korshavn, Spangereid, Jåsund, Svinør og Våre / Udvåre. Lansering og igangsetting av publiseringstjenesten.

Budsjett og finansieringsplan: Pilotprosjektet har en samlet kostnadsramme på kr. 2 471 550,- eksklusiv mva. Kostnadene kan fordeles på to eller tre budsjettår. Det vises for øvrig til budsjettsammendrag og finansieringsplan.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato	01.05.2011
Sluttdato	01.05.2013

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
Maritimt kulturlandskap - Lindesnes	01.05.2011	01.05.2013

Andre opplysninger/kommentarer om framdrift-/aktivitetsplan.

Mål år en: Fullføre fotodokumentasjon, geo-tagging og registrering metadata. Avklare teknologiløsning i forhold til regionale og nasjonale partnere. Produksjon av 2 filmer: Rammefortellingen "Landkjenning Lindesnes" og temafortellingen "To fiskere fra Lindesnes". Mål år to: Realisering av teknologiløsning, produksjon av 8 filmer. Lansering, igangsetting og drift av den nettbaserte tjenesten.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner?

Ja

Samarbeidspartner 1

Navn	Kystverket Sørøst
Formell avtale?	Ja
Postadresse	Serviceboks 625
Postnr / Poststed	4809 Arendal
Kontaktperson	Hilde Andresen
Tlf. til kontaktperson	37019712
E-post til kontaktperson	hilde.andresen@kystverket.no
Rolle	Kystverkets rolle i prosjektet er 3 delt: 1. Kystverkets gruppe for geo-informasjonssystemer (GIS) skal bidra under teknologiutviklingen, være bro mot prosjektet "Norge digitalt" og drifter en av de kommende publiseringskanalene for prosjektet. 2. Kystverkets landsverneplan for maritim infrastruktur (2009) er premissleverandør for prosjektet gjennom planens utpeking av 5 nasjonale representative områder. 3. Kystverket er prosjektets hovedfinansieringskilde. Kr 700 000 er allerede bevilget.

Samarbeidspartner 2

Navn	Fylkeskonservatoren i Vest-Agder
Formell avtale?	Ja
Postadresse	Tordenskjoldsgate 65
Postnr / Poststed	4614 Kristiansand
Kontaktperson	Fylkeskonservator Frans-Arne Stylegar
Tlf. til kontaktperson	38074576
E-post til kontaktperson	Frans-Arne.Stylegar@vaf.no
Rolle	Fylkeskonservatoren har 3 roller i prosjektet: 1. Innholdsleverandør til prosjektet gjennom eierskap til prosjektet "Porto Franco - nasjonal museumshavn i Kristiansand" 2. Kvalitetssikring av innholdet som velges ut til presentasjon i prosjektet 3. Medlem av prosjektets styringsgruppe

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Ettårig

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Administrativ kostnader	kr 373 000,00
	Metadata/geotagging	kr 100 000,00
Varer/utstyr	Ingen	kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Utvikling og drift teknologiplattform	kr 495 000,00
	Produksjon hovedfilm	kr 488 450,00
	Produksjon 3 temafilmer	kr 826 275,00
	Produksjon 6 stedsfilmer	kr 88 825,00
Andre utgifter (spesifiser)	Uforutsette utgifter	kr 100 000,00
Totale utgifter		kr 2 471 550,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 400 000,00</u>
Kystverket	Ja	kr 700 000,00
Kystverkmusea	Ja	kr 300 000,00
Vest-Agder fylskeskommune	Ja	kr 300 000,00
Riksantikvaren	Nei	kr 300 000,00
Fiskeri- og kystdepartementet	Ja	kr 250 000,00
Sørlandets kompetansefond	Nei	kr 250 000,00
Totale inntekter		kr 2 500 000,00

Kommentar til budsjett neste år

Prosjektet er allerede igangsatt og planlegges fullfinansiert i 2012

Vedlegg

- Prosjektplan Maritimt kulturlandskap - Lindesnes v10.pdf
- VEDLEGG 1 Budsjett og finansieringsplan KOMPETANSEFONDET.pdf
- VEDLEGG 2 Manuskriptutkast.pdf
- CV_kort_JRJ_09.10.2011.pdf
- SAMARBEIDSPARTNERE - FYLKESKONSERVATOREN I VEST-AGDER.pdf
- SAMARBEIDSPARTNERE - KYSTVERKET.pdf
- FELLES HANDLINGSPLAN FOR KYSTKULTUR.pdf