



R 1/19 Referat fra møte i Norsk kulturråd

Tirsdag 5. februar 2019

Saksnr.: 19/23

Tid: tirsdag kl. 10-17.00

Sted: Mølleparken 2

Til stede: Hansen, Oterholm, Veiteberg, Utsi, Otnæs, Sandmo, Kuzovnikova, Joof, Ratkje

Forfall: Gabrielsen, Eia-Revheim

Fra adm.: Danielsen, Komissar, adm. for øvrig etter behov

Fra dept.: Antoaneta Hansteen

Den utsendte saklisten ble godkjent.

1 Habilitet

Rådets leder reiste spørsmål om noen av rådets medlemmer anså seg inhabile i saker som skulle behandles.

Camara Lundestad Joof tok opp spørsmål om habilitet i sak 9.2 *Oppnevning av rådsmedlem Camara Joof som medlem av Faglig utvalg for scenekunst i 2019* grunnet at hun selv ble oppnevnt. Rådet fant Joof inhabil i saken. Hun fratradte under behandlingen av saken.

Camara Lundestad Joof tok opp spørsmål om habilitet i sak 9.3 *Søknad om omgjøring av vedtak for basisfinansiering til Mia Habib Productions* grunnet at TrAP (Transnational Art Productions), hvor Joof er vara i styret, har vært produsent for Mia Habib Productions siden 2009. Dette samarbeidet ble avsluttet med produksjonen *We insist*. Rådet fant Joof habil i saken.

Maria Utsi tok opp spørsmålet om habilitet i sak 12.1 *Oppnevning av nytt medlem og konstituering av ny leder for Musikkutvalget for musiker- og ensemblestøtte i 2019* grunnet at virksomheten Utsi er direktør for, Festspillene i Nord-Norge (FiNN), har Tine Surel Lange som en av sine unge kunstnere på festivalen for 2019. Lange foreslås som nytt medlem av



Musikkutvalget for musiker- og ensemblestøtte i 2019. Rådet fant Utsi inhabil i saken. Hun fratradte under behandlingen.

2 Referater (O)

2.1 Rådsmøte 12. og 13. desember (R 7/18)

Saknr. 18/29 Referat fra R7/18 var utsendt med merknadsfrist 18.01.19. Ingen merknader innkommet.

Referatet ble tatt til orientering.

2.2 Arbeidsutvalgsmøte 14. januar (AU1/19)

Saknr. 19/73 Referat fra møte i Norsk kulturråds arbeidsutvalg 14.01.19 var utsendt.

Referatet ble tatt til orientering.

2.3 Arbeidsutvalgsmøte 23. januar (AU2/19)

Saknr. 19/73 Referat fra skriftlig møte i Norsk kulturråds arbeidsutvalg 23.01.19 var utsendt.

Referatet ble tatt til orientering.

3 Orientering fra departementet (O)

Seniorrådgiver Antoaneta Hansteen orienterte.

4 Årsrapport Norsk kulturfond 2018

4.1 Årsrapport Kulturfondet 2018 (V)

Saknr. 17/137 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Administrasjon gis fullmakt til å ferdigstille årsrapport for Norsk kulturfond 2018 i tråd med de kommentarer som kom fram i rådets diskusjon på møtet. Årsrapporten oversendes Kulturdepartementet til fristen 15. mars.

4.2 Barne- og ungdomskultur i Kulturfondet 2018 (O)

Saknr. 19/276 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Rapporten ble tatt til orientering.

5 Budsjett Norsk kulturfond 2019

5.1 Tildelingsbrev til Norsk kulturråd 2019 (O)

Saknr. 17/18193 Tildelingsbrev fra Kulturdepartementet var utsendt.

Tildelingsbrevet ble tatt til orientering.

5.2 Norsk kulturfond – fordelingsbudsjett 2019 (V)

Saknr 18/37 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Fordelingsbudsjett 2019 vedtas i samsvar med framlagt forslag og vedlagte tabeller 1-6.

Administrasjonen gis myndighet til å gjøre mindre justeringer av tallene og ferdigstille et korrekt fordelingsbudsjett.

Rådet vurderer behovet for saldering/flytting mellom fagkapitlene på rådsmøtet i september.

6 Budsjettsøknad Norsk kulturfond 2020 (V)

Saknr. 18/10760 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Administrasjonen tar rådets innspill med i det videre arbeidet med budsjettsøknaden for Kulturfondet for 2020. AU får fullmakt til å vedta budsjettsøknaden før oversendelse til Kulturdepartementet til fristen 1. mars.

7 Meld. St. 8 Kulturens kraft – rådets oppfølging av kap. 13 om framtidig organisering og ansvarsfordeling på kulturområdet (V)

Saknr. 19/36 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Administrasjonen tar rådets innspill med i det videre arbeidet med saken. Rådet gir fullmakt til AU til å ferdigstille et prinsippnotat om oppgave- og ansvarsfordeling. Rådet ber alle berørte fagutvalg sette saken på dagsorden i sine februar- og marsmøter og rapportere til R2/19.

8 Bidrag til stortingsmelding om kunstnerpolitikken – (V)

Vedlegg: Saknr. 18/20012 Notat fra administrasjonen.

Vedtak:

Rådet gir AU myndighet til å ferdigstille et innspill til stortingsmelding om kunstnerpolitikken i tråd med de kommentarer og innspill som kommer fram på rådets diskusjon på møtet og innspill fra rådets fagutvalg. Innspillet oversendes KUD til fristen 1. april.

9 Scenekunst

9.1 Justerte retningslinjer for basisfinansiering av frie scenekunstgrupper (V)

Saknr. 18/18937 Referat og notat fra møte i Faglig utvalg for teater og Faglig utvalg for dans 16.01.19 var utsendt.

Vedtak:

Retningslinjene for Tilskuddsordningen fri scenekunst – kunstnerskap (tidl. Basisfinansieringen av frie scenekunstgrupper) vedtas med de kommentarer som kom fram på møtet.

9.2 Oppnevning av rådsmedlem Camara Joof som medlem av Faglig utvalg for scenekunst i 2019 (V)

Saknr. 19/394 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Camara Lundestad Joof oppnevnes som medlem i Faglig utvalg for scenekunst for året 2019.

9.3 Søknad om omgjøring av vedtak om basisfinansiering til Mia Habib Productions (V)

Saknr. 18/6258 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Kroner 2 800 000 bevilges for 2019, kroner 1 600 000 gis som tilsagn for 2020, kroner 2 800 000 gis som tilsagn for 2021 og kroner 2 800 000 gis som tilsagn for 2022. Kulturrådet har da lagt til grunn at tidligere tilskudd, 2 400 000 kr til prosjektnr. 314707 «How to die-Inopiné 1» fra fri scenekunst-dans, opprettholdes med mulighet for utbetaling av kr 1 200 000 i 2019 og 1 200 000 i 2020

10 Visuell kunst

10.1 Justerte retningslinjer for Arrangørstøtte for kunstnerdrevne visningssteder og kunstfestivaler (V)

Saknr. 15/30 Notat fra Arrangørutvalget for visuell kunst var utsendt.

Vedtak:

Justerte retningslinjer for Arrangørstøtte for kunstnerdrevne visningssteder og kunstfestivaler vedtas med de kommentarer som kom fram på møtet.

10.2 Klage på avslag på søknad om driftstilskudd – Artlego AS (V)

Saknr. 18/4789 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Klagen tas til følge. Søknaden fra ARTLEGO AS tas opp til ny behandling.

Søknaden behandles og får følgende vedtak:

Avslag. Etter en helhetsvurdering av de innkomne søknadene, blir virksomheten ikke prioritert innenfor den aktuelle budsjettammen

11 Litteratur

11.1 Oppnevning av nytt medlem til Vurderingsutvalget for sakprosa (V)

Saknr. 18/39 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Astrid de Vibe oppnevnes som nytt medlem i Vurderingsutvalget for sakprosa for 2019.

12 Musikk

12.1 Oppnevning av nytt medlem og konstituering av ny leder av Musikkutvalget for musiker- og ensemblestøtte i 2019 (V)

Saknr. 18/39 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Tine Surel Lange oppnevnes som medlem i Musikkutvalget for musiker- og ensemblestøtte for året 2019.

Karl Seglem konstitueres som leder av Musikkutvalget for musiker- og ensemblestøtte for året 2019.

13 Etablering av aspirantordningen som fast tilskuddsordning under Norsk kulturfond fra 2019 (V)

Saknr. 16/2413 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Aspirantordningen etableres som en fast tilskuddsordning under Norsk kulturfond fra og med 2019. Retningslinjene videreføres uten justeringer.

Rådet vedtar økonomisk ramme for ordningen under behandling av fordelingsbudsjett for 2019 på R1/19 (se sak 5.2 Norsk kulturfond – fordelingsbudsjett 2019).

14 Norsk kulturråds årskonferanse 2019 (V)

Saknr. 19/282 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

Rådet vedtar at tema for Kulturrådets årskonferanse 2019 skal være utenforskap. Administrasjonen tar med seg kommentarene som kom fram på møtet i det videre arbeidet med konferansen og vil holde rådet løpende orientert om utvikling av programinnhold og organisering.

15 Høringssaker

15.1 Forslag til endringer i forskrift om unntak fra konkurranseloven § 10 for samarbeid ved omsetning av bøker (V)

Saknr. 18/19010 Notat fra administrasjonen var utsendt.

Vedtak:

*Framlagt forslag til hørings svar vedtas med de innspill som måtte komme i R1/19.
Administrasjonen gis fullmakt til å gjøre mindre endringer som ikke er av vesentlig
innholdsmessig betydning før hørings svaret sendes til Nærings- og fiskeridepartementet.*

16 Meldinger og orienteringer (O)

16.1 Oppsummering av rådsarbeidet i 2018

Muntlig oppsummering.

16.2 Orientering fra Kulturrådets direktør

Muntlig orientering.

16.3 Pågående arbeid i fagadministrasjonen – utforming av ny kommunikasjonsstrategi for Kulturrådet

Muntlig orientering.

17 Eventuelt

Ingen saker.

NORSK KULTURRÅD

Fordelingsbudsjett 2019 Norsk kulturfond

Kap. 320 post 55 Allmenne kulturformål (tidl. Kap 0320)

Tall i hele 1000

Koststed	Navn	R1/18	R7/18	Forslag til fordeling 2019	Tilsagn 2019	Særskilt nevnte tiltak 2019	Til disposisjon 2019	Note
							0	
2040	Tverrfaglige tiltak	8 166	9 399	9 000	3 862		5 138	1)
2402	Kulturbygg, rom for kunst	22 279	20 190	23 800			23 800	2)
2701	Barne- og ungdomskultur	3 100	3 100	2 200			2 200	3)
3802	Gjesteoppholdsstøtte	1 600	1 600	3 500			3 500	4)
5001	Norsk kulturråds ærespris	600	600	600			600	
5002	Forskning og utvikling, egne initiativ samt formidling	3 036	3 036	3 100	2 639		461	
5003	Aspirantordningen	4 113	4 000	6 200			6 200	5)
7401	Driftsstøtte - Allmenne kulturformål	14 742	14 742	14 615	14 615		0	
9000	Til rådets disposisjon	5 652	5 652	1 529			1 529	6)
							0	
	Sum	63 288	62 319	64 544	21 116	0	43 428	

R1/19 68244

Kommentarer til fordelingsbudsjettets avsetninger på kapittel 0320 post 55 Allmenne kulturformål

- 1) Avsetningen er økt med kr 621 000 sammenlignet med R1/18, hentet fra avsetningen for driftsstøtte (kr 200 000 fra koststed 7404 scenekunst og kr 421 000 fra koststed 7401 allmenne kulturformål). Resterende økning er knyttet til den generelle 2 %-økningen.
- 2) Rådet overførte i R1/18 1 mill kr til Aspirantordningen, slik at Rom for kunst ble liggende på 22,279 mill kr. Denne føres tilbake igjen til Rom for kunst for 2019. Avsetningen økes derfor med 1 mill kr, i tillegg til den generelle 2 %-økningen.
- 3) Reduksjonen skyldes at 900 000 kr er overført til scenekunstavsetningen i 2019 (i tråd med tidligere overføringen til fagavsetningene). De resterende midlene er disponible til en eventuell øremerket utlysning til prosjekter rettet mot barn og unge.
- 4) Hentet fra Rådets disponible midler, jmf vedtak i R7/18. Avsetningen var reelt høyere enn 1,6 mill kr i 2018, men tilskuddene ble da gitt fra andre poster/midler avsatt fra tidligere år.
- 5) Avsetningen er økt med 2 mill kr i friske midler fra statsbudsjettet 2019. I tillegg har rådet bevilget 1 mill kr fra disponible midler for å kompensere for tilbakeføringen av samme beløp til Rom for kunst, jmf note 2. Resterende økning er knyttet til den generelle 2 %-økningen.
- 6) Posten er i utgangspunktet 8,842 mill i 2019. 3 mill ble bevilget til tidsskriftordningen på R6/18. 1 mill er bevilget til Aspirantordningen og 3,5 mill til Gjesteoppholdsstøtten (jf forslag på R6/18). Resterende 1,529 mill er et noe høyere beløp enn differansen skulle tilsi, fordi det gjensto et samlet restbeløp på 187 000 kr når alle ordningene var gitt 2 % økning.

NORSK KULTURRÅD

Fordelingsbudsjett 2019 Norsk kulturfond

Kap. 320 post 55 Visuell Kunst (tidl. Kap 0322)

Tall i hele 1000

Koststed	Navn	Rådets Fordeling 2018	Forslag til fordeling 2019	Tilsagn 2019	Særskilt nevnte tiltak 2019	Til disposisjon 2019	Note
						0	
2207	Billedkunst/kunsthåndverk, ymse tiltak	21 670	23 372	4 470		18 902	1) 2)
2212	Utstyrsstøtte til fellesverksteder	1 500	1 500			1 500	
2213	Utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen	2 500	2 500			2 500	
2214	Arrangørstøtte for kunstnerdrevne visningssteder og kunsthøstivaler	16 000	16 000	15 908		92	
2216	Statens utstillingsstipend	5 200	0			0	3)
2217	Kunsterassistentordning	4 108	4 116			4 116	4)
2218	Kunstfaglige publikasjoner og manusutvikling	4 000	4 000			4 000	
7402	Driftsstøtte - Visuell kunst	75 648	76 251	76 251		0	5)
						0	
	Sum	130 626	127 739	96 629	0	31 110	

R1/19 127 739

Kommentarer til fordelingsbudsjettets avsetninger på kapittel 0320 post 55 Visuell kunst

- 1) Av beløpet til disposisjon i 2019 er 10 mill. kr. øremerket utstillinger og diverse tiltak, 8,902 mill. kr. er øremerket institusjoner.
- 2) Kr 2 000 000 er øremerket utlysning av midler til barn- og unge prosjekter.
- 3) Midlene er overført til Kunstsentrene i Norge KIN over post 78.
- 4) Avsetningen er økt med 8 000 for at summen skal kunne deles på 14 stillinger.
- 5) Kr 910 000 er overført fra drift til prosjektstøtte institusjoner fordi det på prosjekt- og arrangørstøtteordningene på visuell kunst finnes tiltak som pr. nå mottar flerårig støtte, men som man ønsker å flytte inn på driftsstøtten fra 2020.

NORSK KULTURRÅD

Fordelingsbudsjett 2019 Norsk kulturfond

Kap. 320 post 55 Musikkformål (tidl. Kap 0323)

Tall i hele 1000

Koststed	Navn	Rådets fordeling 2018	Forslag til fordeling 2019	Tilsagn 2019	Særskilt nevnte tiltak 2019	Til disposisjon 2019	Note
2103	Musikk ymse tiltak (bestillingsverk/produksjon, innspilling, prosjekt)	36 044	37 783	3 204		34 579	1), 2)
2104	Tilskuddsordning for musikkfestivaler	149 684	152 677	152 002		675	3), 4)
2106	Publiseringsstøtte for musikkinnspillinger	23 247	23 247	89		23 158	
2111	Tilskuddsordning for kirkemusikk	8 436	8 436	5 128		3 308	
2114	Tilskuddsordning for musikkarrangører	34 513	34 513	7 365		27 148	
2119	Tilskuddsordning for musikere og musikkensembler	68 487	70 727	55 265		15 462	5)
7403	Driftsstøtte - Musikkformål	59 629	60 257	60 257		0	6)
	Sum	380 040	387 640	283 310	0	104 330	

Kommentarer til fordelingsbudsjettets avsetninger på kapittel 0320 post 55 Musikkformål

- 1) Kolonne *Forslag til fordeling 2019*: Kr 564 000 i frigjorte midler fra koststed 7403 flyttet til Tilskuddsordning for bestillingsverk og musikkproduksjon ihht. budsjettprioriteringer for 2019.
- 2) Kolonne *Forslag til fordeling 2019*: Tilskuddsordning for bestillingsverk og musikkproduksjoner prioritert med 3,26% økning ihht. budsjettprioriteringer på musikkområdet for 2019.
- 3) Kolonne *Forslag til fordeling 2019*: Avsetningen økt med 2% på R6/18.
- 4) Kolonne *Til disposisjon 2019*: Restbeløp holdes av til videre utfasing av festivaltilskudd fra Tilskuddsordning for musikkarrangører ila. av 2019.
- 5) Kolonne *Forslag til fordeling 2019*: Tilskuddsordning for musikere og musikkensembler prioritert med 3,26% økning ihht. budsjettprioriteringer på musikkområdet for 2019.
- 6) Kolonne *Forslag til fordeling 2019*: Avsetningen økt med 2% på R6/18.

NORSK KULTURRÅD

Fordelingsbudsjett 2019 Norsk kulturfond

Kap. 320 post 55 Scenekunstformål (tidl. Kap 0324)

Tall i hele 1000

Koststed	Navn	Rådets Fordeling 2018	Forslag til fordeling 2019	Tilsagn 2019	Særskilt nevnte tiltak 2019	Til disposisjon 2019	Note
						0	
2602	Formidlingsordningen/Gjestespill	9 000	8 000			8 000	2)
3101	Fri scenekunst - teater	30 338	33 000	1 642		31 358	1)
3103	Fri scenekunst - dans	25 500	26 000	1 200		24 800	1)
3104	Basisfinansiering scenekunst	47 043	52 678	52 678		0	1)
3201	Kompetansehevende tiltak scene (tidl.andre scenekunsttiltak)	4 184	4 500			4 500	
3208	Regionale kompetansesentra for dans	5 300	5 900	5 290		610	
3211	Arrangørstøtte scenekunst	15 600	16 812	9 875		6 937	2), 3)
3212	Forprosjektordningen - scenekunst	6 577	7 791			7 791	
7404	Driftsstøtte - Scenekunstformål	10 608	10 252	10 252		0	
	Sum	154 150	164 933	80 937	0	83 996	

R1/19 164 233

Kommentarer til fordelingsbudsjettets avsetninger på kapittel 0320 post 55 Scenekunstformål

1.) Avsetningen for fri scenekunst - teater og dans (3101 og 3103) kan nyttes til Basisfinansieringen av frie scenekunstgrupper (3104)

Avsetningen for Basisfinansieringen av frie scenekunstgrupper (3104) kan nyttes til Fri scenekunst - teater og dans (3101 og 3103)

2.) Avsetningen for Formidlingsordningen (2602) kan nyttes til Arrangørstøtteordningen (3211). Avsetningen for Arrangørstøtteordningen (3211)

kan nyttes til Formidlingsordningen (2602).

3.) Kr 900 000 er overført fra Allmenne kulturformål koststed 2701 Barne- og ungdomsformål tidligere bevilget til Stamsund Internasjonale Teaterfestival

NORSK KULTURRÅD

Fordelingsbudsjett 2019 Norsk kulturfond

Kap. 320 post 55 Språk-, litteratur- og bibliotekformål (tidl. Kap 0326)

Tall i hele 1000

Koststed	Navn	Rådets Fordeling 2018	Forslag til fordeling 2019	Tilsagn 2019	Særskilt nevnte tiltak 2019	Til disposisjon 2019	Note
						0	
2009	Innkjøpsordningen for oversatt litteratur	14 597	14 900			14 900	
2013	Innkjøpsordningen for ny norsk sakprosa for barn og unge	6 044	6 200			6 200	
2028	Innkjøpsordningen for nye norske tegneserier	3 754	3 800			3 800	
2030	Innkjøpsordningen for ny norsk skjønnlitteratur - voksne	52 925	54 500			54 500	1 og 2
2031	Innkjøpsordningen for ny norske skjønnlitteratur - barn og unge	33 136	33 800			33 800	
2032	Innkjøpsordningen for sakprosa for voksne	22 817	23 500			23 500	
2041	Litteraturprosjekt	5 323	6 900			6 900	3
2042	Litteraturproduksjon	5 325	5 900			5 900	4
2043	Litteraturformidling	13 159	14 300	4 973		9 327	5
2050	Frakt/distribusjon innkjøpsordningene for litteratur	6 500	6 605			6 605	
2501	Tidsskrift og månedsavsier	10 330	13 330	13 223		107	6
7406	Driftsstøtte - Språk-, litteratur- og bibliotekformål	13 085	13 000	13 000		0	
	Prøveprosjekt - innkjøp til skolebibliotek		5 500				7
	Sum	186 995	202 235	31 196	0	165 539	

R1/19 199 235

Kommentarer til fordelingsbudsjettets avsetninger på kapittel 0320 post 55 Språk-, litteratur- og bibliotekformål

- 1) I 2018 ble 2 mill. kroner satt av til digital utvikling under innkjøpsordningene generelt, for å øke betalingen i e-boktillegg, slik at man kan forlenge tilgangen på e-bøker i bibliotekene. Foreløpig settes midlene av under innkjøpsordningen for skjønnlitteratur for voksne, fordi rådet her må inngå samtaler med relevante aktører i bransjen før man vet hvordan midlene best fordeles. Disse 2 mill. er videreført også i 2019.
- 2) 500 000 kroner i økning er knyttet til inkludering av samisk litteratur oversatt til norsk, jmf statsbudsjettet 2019.
- 3) 1,5 mill kroner i økning er knyttet til oversetterstøtte fra samisk til norsk, jmf statsbudsjettet 2019.
- 4) 500 000 kroner i økning, jmf øremerking til barn og unge i statsbudsjettet 2019.
- 5) 500 000 kroner i økning, jmf øremerking til barn og unge i statsbudsjettet 2019. I tillegg 347 000 kroner overført fra 7406 Driftsstøtte.
- 6) 3 mill kroner i økning fra midler til rådets disposisjon, overført fra kapittel 0320 post 55 Allmenne kulturformål (til rådets disposisjon)
- 7) Friske midler fra statsbudsjettet settes av til prøveprosjekt.

NORSK KULTURRÅD

Fordelingsbudsjett 2019 Norsk kulturfond

Kap. 320 post 55 Museums- og andre kulturvernformål (tidl. Kap 0328)

Tall i hele 1000

Koststed	Navn	Rådets Fordeling 2018	Forslag til fordeling 2019	Tilsagn 2019	Særskilt nevnte tiltak 2019	Til disposisjon 2019	Note
2304	Kulturvern	13 089	13 274	570		12 704	1)
7408	Driftsstøtte - Museums- og andre kulturvernformål	21 387	21 815	21 815		0	
	Sum	34 476	35 089	22 385	0	12 704	

R1/19 35 089

Note 1: Rådets foreling 2018 (kto 2304) er inkl. kr 75 000 kr saldert av gjenstående midler i fondet fra perioden 2010-2013 (vedtak R 1/18)