



Skuespiller- og danser**alliansen**

Norsk Kulturråd
Håkon Bekeng Flemmen
e-post: haakon.bekeng-flemmen@kulturradet.no

Oslo, 1. februar 2021

Første innspill til arbeidet for gjenåpning av kulturlivet etter Korona-pandemien

Skuespiller- og danseralliansen AS(SKUDA) vil gi et første innspill til hva som skal til når kulturlivet skal gjenåpnes etter Korona-pandemien.

Om SKUDA

Skuespiller- og danseralliansen har et særskilt formål som skiller seg fra øvrige virksomheter både på post 74 kap. 320 som vi nå er flyttet til, og for øvrig i hele landskapet av kulturvirksomheter og institusjoner i Norge.

Skuespiller- og danseralliansens formål er: *Å sikre de tilsatte dansere og skuespillere rettigheter og inntekter mellom eksterne tilsettingsforhold og oppdrag, samt legge til rette for ekstern sysselsetting og arbeide for kompetanseoppbygging og kunnskap om scenekunstens vilkår.*

I praksis betyr dette at kunstnerne har SKUDA som arbeidsgiver i periodene mellom sine kunstneriske jobber i prosjekter, ved kompanier eller teatre, i film eller tv-drama, i skolesekkproduksjoner eller andre kunstneriske jobber.

I disse mellomperiodene har kunstnerne lønn fra SKUDA og opptjener sosiale rettigheter og pensjon av denne lønnen.

SKUDAs betydning for ansatte kunstnere

Gjennom Korona-pandemien er det mer enn noen gang blitt tydelig at SKUDAs formål og virksomhet har stor betydning for kunstnerne.

Å ha en kontinuerlig arbeidsgiver i et lappeteppelandskap av jobber og inntekt bidrar til å styrke kunstnerens mulighet til å utvikle seg, få en kontinuitet og stå sterkere i sine frilanskarrierer.

Fellesskap, tilhørighet og det å ha kolleger vektlegges høyt av kunstnerne gjennom arbeidsmiljøundersøkelser.

Styrke kompetanse

En viktig del av ansettelsen er at kunstnerne kan styrke sin kompetanse ved å delta på kurs og faglige workshop av høy kvalitet. Disse arrangerer SKUDA selv og i samarbeid med en rekke virksomheter på scenekunstheltet.

Mentoringprogram der kunstnerne er mentorer for yngre kolleger som er i etableringsfasen i scenekunstheltet er også en del av kompetanse- og ledelsesutvikling vi tilrettelegger for.

Sårbart kulturliv – endre strukturer

Pandemien har vist hvor sårbart kulturlivet er. I en plan for gjenåpning må det derfor ses på hvordan strukturene kan endres slik at kunstnerne kommer styrket ut.



Skuespiller- og danser**alliansen**

Flere kunstnere må omfattes av SKUDA

Skuespiller- og danseralliansen har for tiden 97 kunstnere ansatt, men har som målsetting å favne mange flere dansere og skuespillere. Det vil bidra til å hindre den kompetanseflukten vi alle er bekymret for at vil være en konsekvens av korona-pandemien, og sikre at flere dansere og skuespillere får en økt økonomisk sikkerhet.

Å legge til rette for at kunstnere kan utvikle seg videre i sine kunstneryrker med en viss grad av trygghet gjennom ansettelsen i SKUDA, vil etter vår mening være et viktig virkemiddel blant mange i en gjenåpning av kulturlivet etter Korona-pandemien.

Gjennom snart 10 års drift har vi stor innsikt i hvordan bransjene fungerer og hvilke utfordringer enkelt-kunstnere står i.

Vi vil delta i arbeidet for et styrket kulturliv, og stiller med vår kompetanse.

Vi ser fram til å gi flere innspill i prosessen framover.

Vennlig hilsen

Skuespiller- og danseralliansen AS

Tone Øvrebø Johannessen

Daglig leder

Skuespiller- og danseralliansen er dannet av et bransjeinitiativ bestående av Norsk Skuespillerforbund, Norske Dansekunstnere og Norsk Teater- og orkesterforening.
SKUDA ble stiftet 28. juni 2012