

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema for museumsprogrammer 2015
Referanse	1005913
Innsendt	04.05.2015 13:42:01

Opplysninger om søker

Søker

Navn på organisasjonen	Museene i Sør-Trøndelag
Institusjonens leder	Suzette Paasche
Postadresse	Havnegata 12
Postnr / Poststed	7010 TRONDHEIM
Tlf. til organisasjon	73604100
E-post til organisasjon	post@mist.museum.no
Prosjektets kontaktperson	Ann Siri Hegseth Garberg
Tlf. til kontaktperson	99713844
E-post til kontaktperson	Ann.Siri.Hegseth.Garberg@mist.museum.no
Nettside	http://www.mist.museum.no
Org. Nr	993595675

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt

Søknaden gjelder

Samlingsforvaltning

Tittel på prosjektet

Nettsted for samlingsforvaltning

Sammendrag av prosjektet

Museene i Sør-Trøndelag ønsker å ta på seg ansvar for å bygge opp og drifte et nasjonalt nettsted for samlingsforvaltning i Norge. Dette arbeidet vil måtte foregå i et nært samarbeid med Kulturrådet, Norges Museumsforbund, museer og kompetansemiljøer i Norge. Nettstedet vil være en ressursbank, et informasjonssted og et sted for læring. Prosjektet vil bidra til fornuftig bruk av ressursene i sektoren og løfte kvalitet, kunnskap og kompetanse på samlingsforvaltningsfeltet i Norge.

Mål med prosjektet

MÅL

- Økt kunnskapsdeling og utnyttelse av den samlede kompetansen på samlingsforvaltningsfeltet til beste for alle
- Bidra til kompetanseutvikling og faglig styrking
- Bidra til bærekraftig utvikling og fornuftig ressursbruk
- Være en informasjonskanal for hva som skjer innen forvaltningsfeltet: kurs, møter, litteratur, «hvor får vi kjøpt» osv.
- Være et sted der museene kan presentere gode praksiser - «Slik gjør vi det» - til nytte for både store og små museer.

Beskrivelse av prosjektets overføringsverdi

Dette prosjektet vil komme alle som arbeider med samlingsforvaltning i Norge til gode. Nettstedet vil henvende seg både til store og små museer, med og uten tilstrekkelig kompetanse på alle felt når det gjelder samlingsforvaltning. Nettstedet vil derfor også være et bidrag til små bygdemuseer, der disse ikke inngår i et konsolidert museum.

Prosjektbeskrivelse

Museene i Sør-Trøndelag ønsker å ta på seg ansvar for å bygge opp og drifte et nasjonalt nettsted for samlingsforvaltning i Norge. Dette arbeidet vil måtte foregå i et nært samarbeid med Kulturrådet, Norges Museumsforbund, museer og kompetansemiljøer i Norge. Nettstedet vil være en ressursbank, et informasjonssted og et sted for læring og bidra til å løfte kvalitet, kunnskap og kompetanse på samlingsforvaltningsfeltet i Norge.

BAKGRUNN

I forbindelse med planarbeid for samlingsforvaltning i vår egen organisasjon, så en klart behov for et felles nettsted for samlingsforvaltning, der en kan finne tilgjengelig samlet informasjon om dette store feltet. Det britiske nettstedet Collections Link, som nå er en del av Collections Trust sin hjemmeside, er et utmerket eksempel på at en kan gå til ett sted for å finne relevant kunnskap. Etter samtaler med kolleger i norske museer og en drøfting i interimstyret for Seksjon for samlingsforvaltning NMF, kan en slå fast at det absolutt er et stort behov for denne type ressursbank. Vi opplever at det arbeides parallelt med lignende spørsmål i mange museer uten at en vet om hverandre og at det er stort behov for en samordning for å styrke bærekraften i sektoren.

Samlingsforvaltning defineres her som hele arbeidskjeden knyttet til samlingene: innsamling, dokumentasjon, tilgjengeliggjøring, bevaring og magasin, inn- og utlån og omfatter alle typer museumssamlinger inkludert bygninger.

MÅL

- Økt kunnskapsdeling og utnyttelse av den samlede kompetansen på samlingsforvaltningsfeltet til beste for alle
- Bidra til kompetanseutvikling og faglig styrking
- Bidra til bærekraftig utvikling og fornuftig ressursbruk
- Være en informasjonskanal for hva som skjer innen forvaltningsfeltet: kurs, møter, litteratur, «hvor får vi kjøpt» osv.
- Være et sted der museene kan presentere gode praksiser - «Slik gjør vi det» - til nytte for både store og små museer.

MÅLGRUPPE

Målgruppa er primært ansatte som arbeider med samlingsforvaltning og samlingsrelaterte spørsmål. Det er viktig å tenke på at en legger opp nettstedet slik at det henvender seg både til store og små museer, med og uten tilstrekkelig kompetanse på alle felt innen samlingsforvaltning. Nettstedet vil derfor også være et bidrag til små bygdemuseer, der disse ikke inngår i et konsolidert museum.

INNHold

Innholdet må systematiseres på en måte som gjør sidene oversiktlige og lett tilgjengelige. Dette gjøres best sammen med fagfolk som er dyktige på grafisk oppbygging av nettsted.

Slik det så langt er tenkt, kan en starte oppbyggingen av nettstedet rundt publikasjoner som allerede har et kvalitetsstempel, slik som publikasjoner produsert av tidligere ABM-utvikling og Norsk Museumsutvikling. Videre vil publikasjoner fra Kulturrådet, samt oversettelser av Spectrum, som er under arbeid og Benchmarking for Collection Care som nettopp er ferdigstilt fra Kulturrådets side, naturlig kunne legges på dette nettstedet. Videre vil ei håndbok basert på Spectrums prosedyrer, som MiST lenge har arbeidet med, naturlig bli publisert på nettstedet. MiST er for øvrig også samarbeidspartner for Anno museum og Nasjonalmuseet i en videre utvikling av denne håndboka (egen søknad). Flere andre museer er også allerede i gang med å utvikle skjemaer og retningslinjer for sitt eget museum. I stedet for å arbeide på hvert sitt museum med lignende arbeidsoppgaver, vil en gjennom å bygge opp et felles nettsted totalt spare ressurser i sektoren og bidra til bærekraftig utvikling.

Videre er det tenkt at ulike typer samlingsforvaltningsplaner, bevaringsplaner og samlingsplaner som er offentlige dokumenter kan publiseres på nettstedet. Det kan naturligvis være informasjon som ikke skal publiseres offentlig grunnet sikkerhetshensyn, så dette må vurderes i hvert enkelt tilfelle. Innsamlingsplaner er det også viktig blir gjort kjent - i særlig grad hvis en skal oppnå mål i rapporten om «Samhandling og arbeidsdeling ved dokumentasjon og innsamling i kulturhistoriske museer» (januar 2012).

Videre foregår det kurs, seminarer og konferanser innen feltet som arrangeres av ulike aktører - Kulturrådet, Norges Museumsforbunds seksjoner, Riksantikvaren, Museumsnettverkene, enkeltmuseer, utenlandske museer o.a. Å få ett samlet nettsted som kan fange opp dette og samle informasjonen, ser vi stor betydning av og det er etterspurt i sektoren. Nettverk for magasin og bevaring hadde mange interessante foredrag i sin seminarrekke. Disse kan publiseres på det nye nettstedet.

Etter at kurs/konferanser er avsluttet, legges det ut presentasjoner og dette er stoff en gjerne må lete lenge for å finne. Dessuten er det gjerne lenker som forsvinner etter en tid. Derfor blir det viktig at en ved drift av et nettsted sørger for gode rutiner, slik at dokumenter kan lastes ned i redaksjonen, slik at lenkene ikke forsvinner.

Informasjon om KulturITs utviklingsarbeid kan også være nyttig informasjon, da det erfaringsmessig ofte er spørsmål om dette og at KulturITs brukerforum ikke er kjent av alle.

En egen spalte der museer får i oppdrag å presentere gode løsninger og beste praksis vil kunne involvere mange forskjellige museer, slik at mange får eierskap til nettstedet. Erfaringene fra drift av Magasinnettverket.no, kom det mange spørsmål vedr. bygging av magasin o.a. Det nye nettstedet vil neppe ha ressurser til å kunne være rådgivingstjeneste for alle typer spørsmål, men dersom en etter hvert kan bygge opp en oversikt over ressurspersoner som kontaktes for ulike typer spørsmål, så vil det naturligvis være en styrke. Dette får en utvikle etter hvert, dersom en har kapasitet og at det fortsatt viser seg å være en etterspurt tjeneste. Det må også vurderes om det er behov for et diskusjonsforum.

«Tips og råd til nybegynnere» mener vi er en viktig del av innholdet. Dette vil tjene som hjelpemiddel og være en læringsressurs for små og delvis ubemannede museer også. En ser at opplysninger og gode råd om pakkematerialer og pakking, klimaråd, bruk av hansker og lignende kan gjøre en stor forskjell hva preventiv konservering angår. Merking av museumsobjekter er et annet felt det er mulig å lage noen enkle råd om.

Nettstedet må naturligvis ha opplysninger om litteratur på feltet, lenker til nettsteder som Digitalt museum, Europeana, Collections Link o.a.

Det er viktig å være lydhør overfor brukerne, slik at en utvikler nettstedet i tråd med ønsker og innspill innenfor gitte rammer. Nettstedet må være dynamisk og utvikles i tråd med følte behov.

ORGANISERING

Det er etablert et eget domene, samlingsnett.no og nettstedet må lett kunne gjenfinnes på hjemmesidene til MiST, Kulturrådet og Norges Museumsforbund. MiST deltar nå i fellesweb-utviklingen og nettstedet for samlingsforvaltning kan sees i sammenheng med dette prosjektet. Det vil på et seinere tidspunkt tas stilling til hva som er mest hensiktsmessig i forhold til mål, målgruppe og økonomi.

Det faglige innholdet vil bli utarbeidet i samarbeid med ulike kompetanse- og spesialistmiljøer i Norge, spesielle ansvarsmuseer og utdanningen innenfor alle områder av samlingsforvaltningen.

Det må etableres en redaksjonskomité som forplikter seg til å bidra både i selve oppbyggingen av nettstedet og i driften av det. Det blir viktig å la dette arbeidet «gå på rundgang» blant museer. Haugalandsmuseene ved Grethe Paulsen Vie, Nasjonalmuseet ved Barbara Ida de Haan og Akershusmuseet ved Katja Nicolaysen, har sagt seg villige til å delta i redaksjonskomitéen første år. De to førstnevnte sitter også i interimsstyret for den nyopprettete Seksjon for samlingsforvaltning NMF med museumsansatte fra 11 forskjellige museer. Dette styret vil kunne bidra på et overordnet nivå. Seksjonen har allerede satt seg mål om kunnskapsdeling og opprettet felles skytjeneste for deling av nyttige dokumenter blant styrets medlemmer. Dette er dokumenter som vil kunne bli en nyttig ressurs for et nytt nettsted.

Videre har generalsekretæren i Norges Museumsforbund, Liv Ramskjær, sagt seg interessert i bidra i arbeid med et nettsted. Det kan også være en idé og i tillegg ha et redaksjonsråd med ansvar for å kvalitetssikre informasjon, der det er tvil om stoffet er godt nok til å publisere. Dette vil bli vurdert i løpet av utviklingsfasen. Prosjektgruppa for samlingsforvaltning i MiST, som har medlemmer med ulik kompetanse og erfaring innen konservering, bevaring, dokumentasjon osv., vil naturligvis også bidra.

GJENNOMFØRING/DRIFT

Det er viktig at nettstedet har høy kvalitet og at det utvikles gradvis og i et realistisk tempo. Erfaringen fra arbeid som nettredaktør for Sverresborg, Trøndelag Folkemuseums hjemmeside i ti år, tilsier at et nettsted må ha en jevn aktivitet, en må oppdatere lenker, legge ut nyheter og hele tiden tenke utvikling av nettstedet. Hvis det ikke er et dynamisk nettsted, så vil det heller ikke bli brukt. En ser for seg at en bruker minst to år på å bygge opp nettstedet, men at den første lansering kan skje etter ca. ett år og at en deretter gradvis bygger ut nettstedet, slik at det tredje året blir drift av nettstedet.

Prosjektbudsjett

Prosjekt	
Startdato / Sluttdato	01.09.2015 - 31.08.2018
Søknadssum kulturrådet for hele prosjektperioden	1.515.000
Budsjettramme for prosjektperioden	1.965.000

Budsjett for første år		
UTGIFTER		
Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	redaktør,prosjektmedarbeider,red.komite +overhead	kr 595 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	webløsning, design, fotograf	kr 200 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Reise, opphold, diverse	kr 25 000,00
Totale utgifter		kr 820 000,00
INNTEKTER		
Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 600 000,00</u>
Akershusmuseene	Ja	kr 25 000,00
Haugalandmuseene	Ja	kr 25 000,00
Nasjonalmuseet	Ja	kr 25 000,00
Overføring av midler fra Magasinnettverket	Nei	kr 95 000,00
Egeninnsats	Ja	kr 50 000,00
Totale inntekter		kr 820 000,00

Budsjett for andre år		
UTGIFTER		
Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Redaktør,prosjektmedarbeider,red.komite+overhead	kr 595 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Drift nettsted, fotograf, design	kr 100 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Reise og opphold for redaksjon + div	kr 20 000,00
Totale utgifter		kr 715 000,00
INNTEKTER		
Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 590 000,00</u>
Redaksjonskomite	Nei	kr 75 000,00
Egeninnsats	Ja	kr 50 000,00
Totale inntekter		kr 715 000,00

Budsjett for tredje år		
UTGIFTER		
Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	redaktør,prosjektmedarbeide,red.komite+overhead	kr 330 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Drift av webløsning, fotograf	kr 80 000,00

Andre utgifter (spesifiser)	Reise og opphold for redaksjonskomite + diverse	kr 20 000,00
Totale utgifter		kr 430 000,00
INNETEKTER		
Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		<u>kr 325 000,00</u>
Redaksjonskomite	Nei	kr 75 000,00
Egeninnsats	Ja	kr 30 000,00
Totale inntekter		kr 430 000,00

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato / Sluttdato	01.09.2015 - 31.08.2018
------------------------------	-------------------------

Fyll ut aktivitetsplan for prosjektet under

Tittel	Fra dato / Til dato
Etablering og utvikling	01.09.2015 - 31.08.2016
Lansering	01.09.2016 - 01.09.2016
Evaluering/Videreutvikling av nettsted	01.09.2016 - 31.08.2017
Drift av nettsted	01.09.2017 - 31.08.2018

Andre opplysninger

Samarbeidspartnere

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner

Samarbeidspartner 1

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Akershusmuseet
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Strømsveien 74, Postboks 168
Postnr / Poststed	2011 STRØMMEN
Kontaktperson	Katja Nicolaysen
Tlf. til kontaktperson	40429257
E-post til kontaktperson	katja.nicolaysen@akershusmuseet.no
Rolle i prosjektet	Medlem av redaksjonskomite 2015-2016

Samarbeidspartner 2

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Haugalandsmuseene
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Skåre gate 142
Postnr / Poststed	5527 HAUGESUND
Kontaktperson	Grethe Paulsen Vie
Tlf. til kontaktperson	48152509
E-post til kontaktperson	grethe.paulsen.vie@haugalandsmuseene.no
Rolle i prosjektet	Medlem av redaksjonskomite 2015 - 2016

Samarbeidspartner 3

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Pb.7014 St.Olavs plass
Postnr / Poststed	0130 OSLO
Kontaktperson	Barbara Ida de Haan
Tlf. til kontaktperson	21982054
E-post til kontaktperson	barbara.deHaan@nasjonalmuseet.no
Rolle i prosjektet	Medlem av redaksjonskomite 2015 - 2016

Vedlegg

Vedlegg

- Haugalandsmuseene.pdf
- Samarbeidsavtale_Akershusmuseet.pdf
- Nasjonalmuseet_for_kunst__arkitektur_og_design.pdf