

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadsskjema for museumsprogrammer 2015
Referanse	1006041
Innsendt	05.05.2015 15:05:36

Opplysninger om søker

Søker

Navn på organisasjonen	Haugalandmuseene
Institusjonens leder	Mads Ramstad
Postadresse	Postboks 246
Postnr / Poststed	5501 HAUGESUND
Tlf. til organisasjon	52709360
E-post til organisasjon	postmottak@haugalandmuseene.no
Prosjektets kontaktperson	Grethe Paulsen Vie
Tlf. til kontaktperson	52709363
E-post til kontaktperson	grethe.paulsen.vie@haugalandmuseene.no
Nettside	http://www.haugalandmuseene.no/en
Org. Nr	988 525 634

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt

Søknaden gjelder

Samlingsforvaltning

Tittel på prosjektet

Kurs og seminar om vurdering av samlinger

Sammendrag av prosjektet

Haugalandmuseene har det siste året arbeidet videre med å videreutvikle en metode for å vurdere museumssamlinger, gjennom prosjektet «Significance» - støttet av Norsk kulturråd. Som en forlengelse av dette prosjektet ønsker vi, i samarbeid med fem andre museer, å arrangere en kursrekke i vurderingsmetoden. Vi vil også arrangere et større nasjonalt seminar, der en kan diskutere erfaringer med metoder for vurdering av og prioritering i samlinger og framtidige strategier i samlingsforvaltningen.

Mål med prosjektet

Gjennom en kursrekke ønsker vi å bidra til implementering av metoden ved flere norske museer. I tillegg til en innføring i metoden, vil kursene gi innsikt i hvilke deler av samlingsforvaltningen metoden kan brukes. Vurderingsmetoden kan brukes som et helt konkret verktøy for å kunne ta avgjørelser i prosesser som revisjon, inntak, avhending, katalogisering og konservering. Metoden kan også være et nyttig tankeredskap i museenes arbeid med utforming av formål og strategier, der en gjennomgang og vurdering av samlingene kan bidra til en tydeliggjøring av museets profil.

Beskrivelse av prosjektets overføringsverdi

Kursene vil gi en stor overføringsverdi til de museene som deltar. Kursrekken vil holdes med den publiserte metoden og veiledningen som utgangspunkt, og vil forhåpentligvis bidra til implementering av metoden ved flere norske museer. Det nasjonale seminaret vil ta opp tema som setter samlingsforvaltningen i perspektiv, og ta opp problemstillinger knyttet til en ny og bærekraftig samlingsforvaltning.

Prosjektbeskrivelse

Haugalandmuseene har det siste året arbeidet videre med å utvikle en metode for å vurdere museumssamlinger, gjennom prosjektet «Significance» - støttet av Norsk kulturråd. Høsten 2014 ble metoden videreutviklet internt i Haugalandmuseene, sammen med egne ansatte som har kompetanse innen kunst, foto og gjenstand. Faglige diskusjoner rundt metodens innhold og bruk, har tatt oss enda noen steg videre i arbeidet med å vurdere museumssamlinger. Vinteren 2015 innledet vi et samarbeid med Dalane folkemuseum, Drammen museum, Gudbrandsdalsmusea, Perspektivet museum og Riddu Duottar Museat.

Etter et felles arbeidsseminar i Haugesund 10-11 mars 2015, der en innføring i metoden ble gitt, prøver nå alle museene ut vurderingsmetoden på egne delsamlinger. Et nytt arbeidsseminar i Tromsø 18-19. mai vil gi verdifull innsikt i de ulike museenes erfaringer med metoden. Målet er en ferdig utviklet metode og veiledning med gode eksempler som skal gis ut høsten 2015. Veiledningen vil utformes slik at den skal være enkel å bruke for alle museer, uansett størrelse eller type samling. Den vil også inneholde gode eksempler på objekter/samlinger som er vurdert, og erfaringer fra museene som har vært samarbeidspartnere i prosjektet. Metoden og veiledningen bygger i hovedsak på den australske metoden Significance 2.0. Den har også noen elementer fra den nederlandske Assessing Museum Collections -Collection valuation in six steps (2014).

Kurs og implementering av metoden

Som en forlengelse og oppfølging av prosjektet med å utvikle metoden, ønsker vi å arrangere en kursrekke, på i alt fem kurs. Kursrekken vil holdes med den publiserte metoden og veiledningen som utgangspunkt, og vil forhåpentligvis bidra til implementering av metoden ved flere norske museer. Kursene vil holdes i samarbeid med Dalane folkemuseum, Gudbrandsdalsmusea, Drammen museum, Perspektivet museum og Riddu Duottar Museat, med Haugalandmuseene som ansvarlig kursholder.

Kursene vil holdes i tett samarbeid med det enkelte samarbeidsmuseum. De vil være vertskap for ett kurs hver, og ansvarlig for tilrettelegging av den praktiske delen av kurset - bl. a. ordne med lokaler, administrere påmeldinger og ordne matservering. Det er en god geografisk spredning på samarbeidsmuseene, og kursrekken vil derfor bli holdt i fem ulike deler av landet. Dette gir en mulighet for de fleste museer til å delta på et kurs i sin landsdel.

Haugalandmuseene, ved prosjektleder Grethe Paulsen Vie, vil være ansvarlig for kursets innhold, samt kursholder for hoveddelen av kurset. I tillegg til en steg-for-steg innføring i metoden, vil kursene gi innsikt i hvilke deler av samlingsforvaltningen den kan brukes. Vurderingsmetoden kan brukes som et helt konkret verktøy for å kunne ta avgjørelser i samlingsforvaltningen, som revisjon, aksisjon, avhending, katalogisering og konservering, katalogisering.

Metoden kan også være et nyttig tankeredskap i museenes arbeid med utforming av formål og strategier, der en gjennomgang og vurdering av samlingene kan bidra til en tydeliggjøring av museets profil. Slike metoder vil forhåpentligvis være et av mange

skritt i riktig retning mot en bærekraftig samlingsforvaltning. En liten del av kurset vil settes av til slike refleksjoner rundt samlingsforvaltningen.

En eller flere ansatte ved det museet som er vert, holder i tillegg et innlegg, der de presenterer sine erfaringer med bruk av metoden - knyttet opp mot egne samlinger. Som en avslutning vil kurset inneholde en workshop, der deltagerne får vurdere en liten eksempelsamling. Kurset vil gå over to dager, med to kurs i løpet av høsten 2015 og tre kurs i løpet av våren 2016.

Nasjonalt seminar

Som en oppfølging og avrunding av utviklingsprosjektet «Significance» ønsker vi også å arrangere et større nasjonalt seminar, der en kan diskutere erfaringer med metoder for vurdering av samlinger, ulike formål med vurderinger og framtidige strategier i samlingsforvaltningen. Erfaringer fra og behov og muligheter for å implementere slike metoder ved norske museer kan også være et aktuelt tema ved seminaret. Som foredragsholdere og innledere vil vi invitere ressurspersoner både fra inn- og utland.

Seminaret vil holdes vinteren 2016 og Haugalandmuseene vil stå som arrangør og vertskap.

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Startdato / Sluttdato	01.09.2015 - 31.05.2016
Søknadssum kulturrådet for hele prosjektperioden	450000
Budsjettramme for prosjektperioden	625000

Budsjett for første år

UTGIFTER

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Lønnskostnader kurs ansvarlig kursholder	kr 40 000,00
	Lønnskostnader kurs vertsmuseer	kr 20 000,00
	Reise- og oppholdsutgifter ansvarlig kursholder	kr 20 000,00
	Administrasjonsutgifter vertsmuseum kurs	kr 50 000,00
	Administrasjonsutgifter Haugalandmuseene kurs	kr 10 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre		kr 0,00
Andre utgifter (spesifiser)	Mat kursdeltagere + kursholdere	kr 20 000,00
Totale utgifter		kr 160 000,00

INNTEKTER

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
Søknadssum Norsk kulturråd		kr 100 000,00
Egeninnsats Haugalandmuseene kurs	Ja	kr 20 000,00
Egeninnsats andre museer kurs	Ja	kr 20 000,00
Deltageravgifter kurs	Nei	kr 20 000,00
Totale inntekter		kr 160 000,00

Budsjett for andre år

UTGIFTER

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Lønnskostnader kurs ansvarlig kursholder	kr 40 000,00
	Lønnskostnader kurs vertsmuseer	kr 30 000,00
	Reise- og oppholdsutgifter ansvarlig kursholder	kr 30 000,00
	Administrasjonsutgifter vertsmuseer kurs	kr 75 000,00
	Administrasjonsutgifter Haugalandmuseene kurs	kr 15 000,00
	Lønnskostnader seminar	kr 40 000,00
	Reise- og opphol, honorar, foredragsh., seminar	kr 100 000,00
	Administrasjonsutgifter seminar	kr 70 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00

Tjenester kjøpt av andre		kr 0,00
Andre utgifter (spesifiser)	Mat kursdeltagere + kursholdere	kr 30 000,00
	Mat seminardeltagere	kr 20 000,00
	Leie av lokaler kurs	kr 15 000,00
Totale utgifter		kr 465 000,00

INNTEKTER

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet	Sum
<u>Søknadssum Norsk kulturråd</u>		kr 350 000,00
Egeninnsats andre museer kurs	Ja	kr 30 000,00
Egeninnsats Haugalandmuseene seminar	Ja	kr 45 000,00
Deltageravgift kurs	Nei	kr 20 000,00
Deltageravgift seminar	Nei	kr 20 000,00
Totale inntekter		kr 465 000,00

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato / Sluttdato

01.09.2015 - 31.05.2016

Fyll ut aktivitetsplan for prosjektet under

Tittel

Fra dato / Til dato

Kurs 1 - november

27.05.2015 - 28.05.2015

Kurs 2 - desember

01.12.2015 - 02.12.2015

Nasjonalt seminar - Haugesund

09.02.2016 - 10.02.2016

Kurs 3 - mars

01.03.2016 - 02.03.2016

Kurs 4 - april

05.04.2016 - 06.04.2016

Kurs 4 - mai

10.05.2016 - 11.05.2016

Andre opplysninger

Datoene i aktivitetsplanen kan bli noe endret. Her må det avtales nærmere med det enkelte museum.

Samarbeidspartnere

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner

Samarbeidspartner 1

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Dalane folkemuseum
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Postboks 338
Postnr / Poststed	4379 EGERSTUND
Kontaktperson	Leif Dybing
Tlf. til kontaktperson	51461410
E-post til kontaktperson	leif.dybing@dalanelfolke.museum.no
Rolle i prosjektet	Samarbeidspartner - medarrangør til ett kurs

Samarbeidspartner 2

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Drammen museum
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Konnerudgt. 7
Postnr / Poststed	3045 DRAMMEN
Kontaktperson	Åsmund Thorkildsen
Tlf. til kontaktperson	32200930
E-post til kontaktperson	post@drammens.museum.no
Rolle i prosjektet	Samarbeidspartner - medarrangør for ett kurs

Samarbeidspartner 3

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Perspektivet museum
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Postboks 162
Postnr / Poststed	9252 TROMSØ
Kontaktperson	Astri Fremmerlid
Tlf. til kontaktperson	77601911
E-post til kontaktperson	astrif@perspektivet.no
Rolle i prosjektet	Samarbeidspartner - medarrangør for ett seminar

Samarbeidspartner 4

Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Gudbrandsdalsmusea
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Dale-Gudbrands Gard, Hundorpeilen 10
Postnr / Poststed	2647 SØR-FRON
Kontaktperson	Torveig Dahl
Tlf. til kontaktperson	92612830

E-post til kontaktperson	torveig.dahl@gudbrandsdalsmusea.no
Rolle i prosjektet	Samarbeidspartner - medarrangør for ett kurs. Signert avtale ettersendes
Samarbeidspartner 5	
Navn på samarbeidende organisasjon/institusjon	Riddu Duottar Museat
Er det inngått formell samarbeidsavtale	
Postadresse	Postboks 143
Postnr / Poststed	9735 KARASJOK
Kontaktperson	Berit Åse Johnsen
Tlf. til kontaktperson	97401910
E-post til kontaktperson	berit@rdm.no
Rolle i prosjektet	Samarbeidspartner - medarrangør til ett seminar. Signert avtale ettersendes.

Vedlegg

Vedlegg

- Avtale_mellom_Haugalandmuseene_og_Drammen_museum.pdf
- Avtale_mellom_Haugalandmuseene_og_Dalane_folkemuseum.pdf
- Avtale_mellom_Haugalandmuseene_og_Perspektivet_museum.pdf