



KULTURRÅDET  
Arts Council  
Norway



# **Tilskuddsordningen for litteraturformidling**

**Informasjonsmøte 21.02.2017**

**Norsk kulturråd**

Seniorrådgiver Wenche Fosslie

Seksjon for litteratur, kulturvern og allmenne kulturformål



# Tilskuddsordningen for litteraturformidling

skal bidra til at ...

en stor **bredde** av litteratur

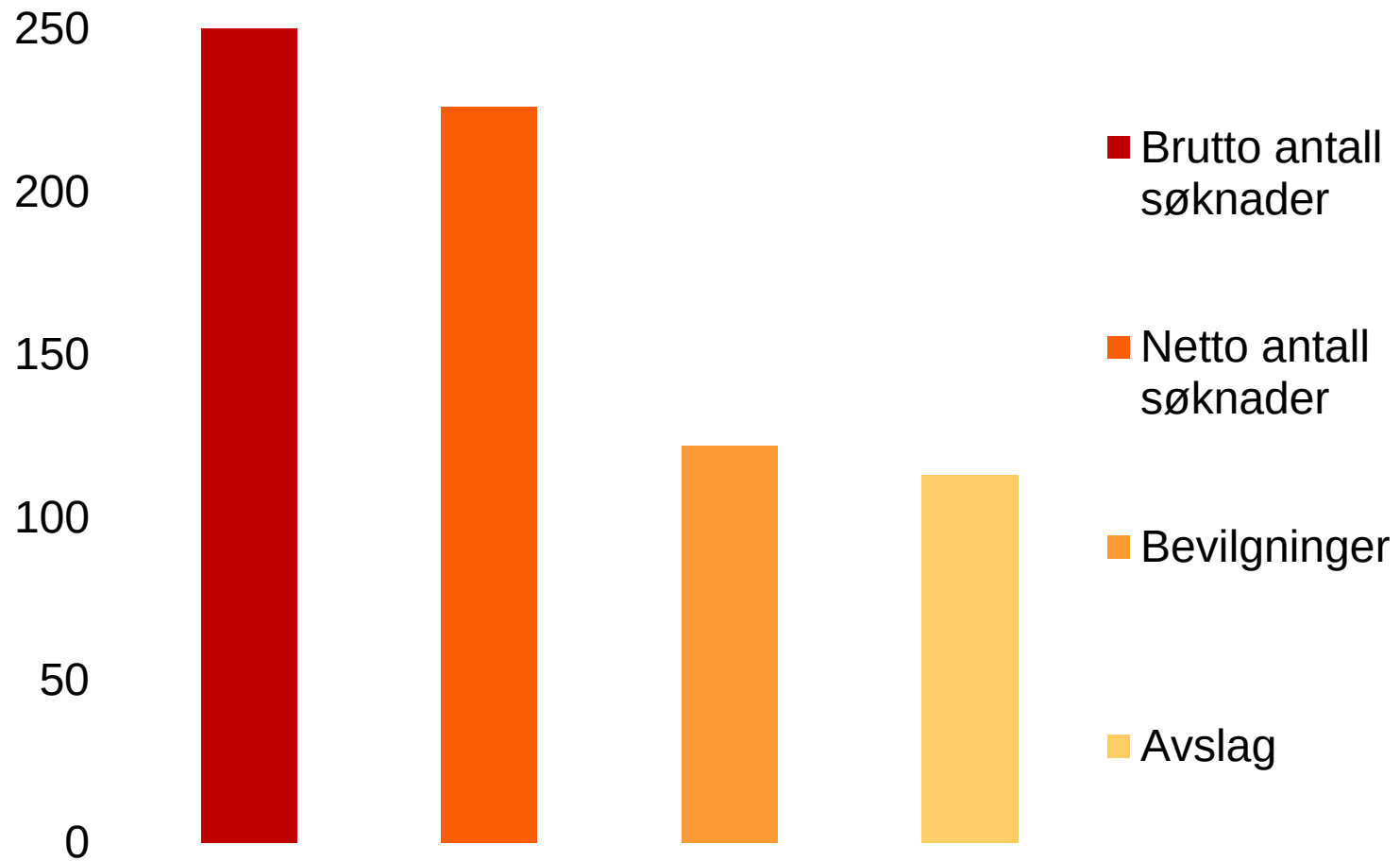
primært på **norsk** eller **samisk**

blir **profesjonelt formidlet**

til det **allmenne publikum**



## Søknadsåret 2016





# Hvem kan søke om formidlingsstøtte?

- | forfattere
- | oversettere
- | kritikere
- | litteraturfestivaler
- | skoler
- | bibliotek
- | andre arrangører og formidlere



# Hva kan få formidlingsstøtte?

- | skriftlig, muntlig og levende («live») formidling
- | audiovisuell og digital formidling
- | arrangementer
- | litteraturfestivaler
- | faglitterære publikasjoner om litteratur
- | andre typer tiltak med formidling av litteratur



# Hva må søknadene inneholde?

## **prosjektbeskrivelsen**

- kunstnerisk profil
- programmerings- og formidlingsstrategi
- formidlingsmetoder

## **muntlig og levende («live») formidling**

- program / programskisse

## **faglitterære publikasjoner og annen skriftlig formidling**

- trykkeklart manus

## **audiovisuell og digital formidling**

- relevant vurderingsmateriale



# Hva legges til grunn for vurderingen?

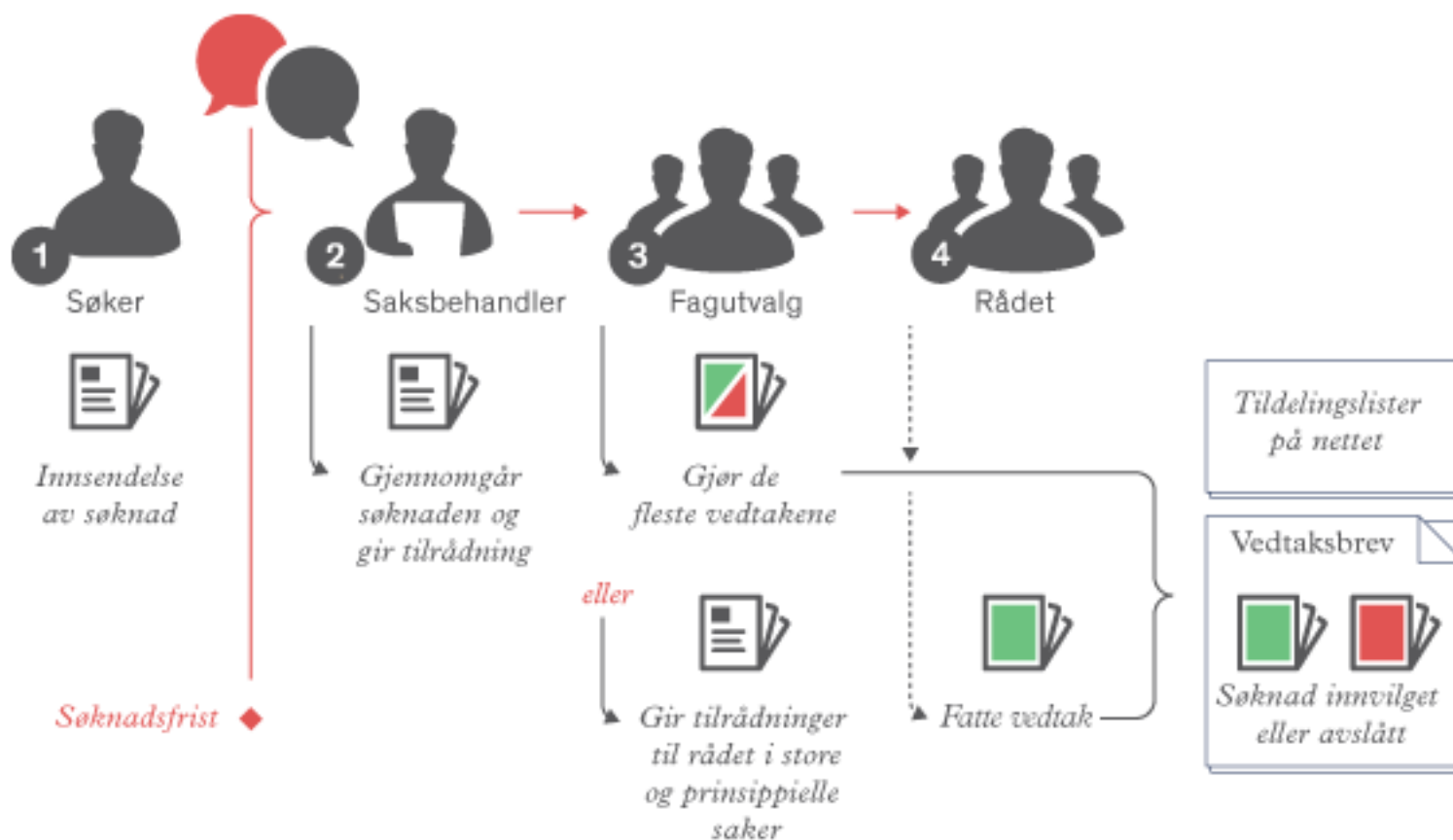
- |                                                                                 |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| begrunnelse for og formål med tiltaket                                          | formidling av sjangre, titler og forfatterskap som får lite oppmerksomhet i offentligheten og/eller av markedet – som |
| søkers erfaring og tidligere formidlingsvirksomhet                              | formidling av litteratur på nynorsk og av forfattere med minoritetsspråklig bakgrunn                                  |
| evne til fornyelse og utvikling                                                 | betydning for særskilte målgrupper                                                                                    |
| organisering                                                                    | geografisk beliggenhet og forankring i egen region                                                                    |
| kunstnerisk profil                                                              | øvrige finansieringskilder                                                                                            |
| programmerings- og formidlingsstrategi, nyskapende og originale formidlingsgrep |                                                                                                                       |
| særtrekk sammenlignet med andre formidlingstiltak                               |                                                                                                                       |

**... med utgangspunkt i et faglig og kunstnerisk skjønn!**





# Hvordan behandles søknadene?





# Søknadsfrister

- | 2. mars 2017
- | 2. juni 2017
- | 5. september 2017
- | 5. desember 2017



# Kulturrådet på nett

| [www.kulturradet.no](http://www.kulturradet.no)

| <http://kulturradet.no/litteratur>

| <http://www.kulturradet.no/stotteordning/-/vis/litteraturformidling>

| [support@kulturradet.no](mailto:support@kulturradet.no)

| [post@kulturradet.no](mailto:post@kulturradet.no)

| @kulturradet på twitter

| <http://www.facebook.com/norsk.kulturrad>



KULTURRÅDET  
Arts Council  
Norway